

BOLIX SIL Complex

Silikonowa farba elewacyjna



CECHY SZCZEGÓLNE:

- **wysoka odporność na:**
 - porastanie przez glony i grzyby – ochrona mikrobiologiczna formuła BOLIX Complex; objęta Rekomendacją ITB w zakresie renowacji i ochrony mikrobiologicznej
 - oddziaływanie czynników atmosferycznych
 - promieniowanie UV – zawiera „absorbery UV”
- **wysoka:**
 - hydrofobowość – niska zwilżalność powłoki farby
 - wysoka paroprzepuszczalność
 - stabilność kolorów
- **podwyższona odporność na wysolenia – posiada system blokowania jonów wapnia tzw. „blokery wysoleń”**
- **szeroka gama kolorystyczna**
- **stanowi element systemów ociepleń BOLIX na płytach styropianowych EPS**

PRZEZNACZENIE:

Farba silikonowa (krzemorganiczna) BOLIX SIL Complex służy do wykonywania dekoracyjnych, renowacyjnych i konserwacyjnych powłok malarskich na zewnętrznych ścianach budynku. Doskonale nadaje się do malowania pierwszego i malowania renowacyjnego.

Rodzaje malowanego podłoża:

- tynki cienkowarstwowe (w tym ocieplenia na wełnie i styropianie),
- tynki cementowe, cementowo-wapienne,
- płyty włóknisto-cementowe, itp.,
- nieotynkowane mury z betonu, cegieł, pustaków ceramicznych lub silikatowych,
- mocne powłoki malarskie o dobrej przyczepności do w/w podłoży.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Nowo wykonane tynki cienkowarstwowe i tradycyjne mogą być malowane po odpowiednim okresie karencji:

- tynki mineralne BOLIX MP – min. 4 dni,
- pozostałe tynki cienkowarstwowe BOLIX – po wyschnięciu powłoki tynku,
- tynki cementowo-wapienne i cementowe – min. 28 dni.

Podłoże powinno być nośne, suche, oczyszczone z powłok antyadhezyjnych takich jak: kurz, tłuszcz, pyły, bitumy, glony i innych substancji zmniejszających przyczepność. Małe nierówności podłoża wyrównać zaprawą klejącą do zatapiania siatki np. BOLIX U lub szpachlą cementową BOLIX SPN (podłoża betonowe). Większe nierówności i ubytki wyrównać zaprawą BOLIX W.

Przed nałożeniem farby, podłoże zagruntować preparatem BOLIX SIG.

PRZYGOTOWANIE PRODUKTU:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać mieszarką/wiertarką wolnoobrotową z mieszadłem koszykowym lub skrzydełkowym aż do uzyskania jednolitej konsystencji. W razie potrzeby rozcieńczyć niewielką ilością czystej wody (przy pierwszym malowaniu max. 10% objętości, przy drugim max. 5% objętości farby) zachowując stałe proporcje rozcieńczania na całej malowanej powierzchni stanowiącej odrębną całość.

ZASTOSOWANIE:

Farbę nakładać równomiernie w 2 warstwach za pomocą pędzla, wałka lub poprzez natrysk. Drugą warstwę nakładać po wyschnięciu pierwszej.

UWAGI I ZALECENIA REALIZACYJNE:

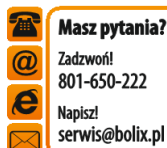
- Nie zaleca się stosowania ciemnych kolorów (HBW < 30) na dużych, nasłonecznionych powierzchniach elewacji z uwagi na zwiększoną absorpcję promieniowania słonecznego.
- Nie stosować na powierzchniach narażonych na długotrwałe oddziaływanie wody, zalegającego śniegu oraz podłożach niezabezpieczonych przed podciąganiem kapilarnym.
- Przed przystąpieniem do prac malarskich wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do malowania odpowiednio osłonić i zabezpieczyć.
- Wyznaczyć powierzchnię przeznaczoną do malowania uwzględniając warunki pogodowe, rodzaj podłoża i możliwości wykonawcze.
- Malować poszczególne powierzchnie stanowiące odrębną całość w sposób ciągły nie dopuszczając do wyschnięcia farby. Stosować farbę pochodzącą z jednej partii produkcyjnej.
- W czasie nakładania i wysychania farby, powierzchnie chronić przed bezpośrednim nasłonecznieniem, opadami atmosferycznymi i działaniem wiatru. Stosować siatki osłonowe na rusztowaniach.
- Malowanie sąsiadujących powierzchni o różnej fakturze zewnętrznej może powodować efekt optyczny różnych odcieni farby.
- Nakładanie farby poprzez natrysk można stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie.
- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza wydłużają czas wysychania farby.
- Po zakończeniu prac, narzędzia i ręce należy umyć bieżącą wodą, pamiętając że po wyschnięciu farby czyszczenie jest utrudnione.
- Napoczęte opakowanie farby należy dokładnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie najkrótszym czasie.

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI:

Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W przypadku zanieczyszczenia oczu, przemyć natychmiast obficie wodą oraz w razie potrzeby zwrócić się o pomoc lekarską. Podczas malowania agregatem hydrodynamicznym stosować środki ochrony osobistej BHP. Nie wdychać rozpylonego aerozolu. Prace wykonywać bez udziału osób niepowołanych.

NIEZBĘDNE NARZĘDZIA:

- Mieszarka lub wiertarka wolnoobrotowa (400÷500 obr/min) z mieszadłem koszykowym lub skrzydełkowym
- Pędzel, wałek malarski lub agregat malarski



Masz pytania?

Zadzwoń!
801-650-222
Napisz!
serwis@bolix.pl

BOLIX SA

Ul. Stolarska 8
34-300 Żywiec
Tel. 33 475 06 00
Fax. 33 475 06 12

Znajdź nas

www.trwaleocieplenie.pl
www.facebook.com/bolixsa
www.bolix.pl



BOLIX SIL Complex

Silikonowa farba elewacyjna

DANE TECHNICZNE:

Poniższe parametry techniczne odnoszą się do temperatury +23 (±2)°C i wilgotności względnej powietrza 50 (±5)%. W innych warunkach podane parametry mogą ulec zmianie.

Temperatura otoczenia i podłoża w trakcie aplikacji i dojrzewania:

od +5°C do +25°C

Wilgotność względna powietrza w trakcie aplikacji i dojrzewania:

od 30 do 80%

pH:

ok. 8,5

Gęstość objętościowa farb bazowych:

baza 30: ok. 1,48 g/cm³ (±10%)

baza 20: ok. 1,48 g/cm³ (±10%)

baza 00: ok. 1,48 g/cm³ (±10%)

Kolorystyka:

paleta barw BOLIX SPEKTRUM 300+

inne kolory na zamówienie wg wzorca zamawiającego

Połysk wg EN ISO 2813:

matowy - kategoria G3

Wielkość ziarna wg PN-EN 1062-1:

<100 µm - kategoria S1

Czas schnięcia powierzchniowego powłoki farby:

min. 2h

Czas uzyskania pełnej odporności na szorowanie wg PN-C-81913:

min. 28 dni

Odporność powłoki na szorowanie normowe wg PN-C-81913:

>6000 cykli

Opór dyfuzyjny S_d wg PN-EN 1062-1:

≤ 0,06 m

Paroprzepuszczalność wg EN ISO 7783-2:

≥ 350 [g/(m²d)] – kategoria V1

Przepuszczalność wody wg EN 1062-3:

≤ 0,09 [kg/(m²h^{0,5})] – kategoria W3

Rozcieńczalnik:

woda pitna

Grubość suchej powłoki farby przy dwukrotnym malowaniu

wg PN-EN 1062-1:

100 - 200µm - kategoria E3

Zawartość LZO:

Limit zawartości LZO (kat.:A/a) – 30g/l (2010r.)

Produkt zawiera max. 30 g/l LZO (VOC).

Opakowania:

wiadra: 5l, 10l, 18l

Ilość opakowań na palecie i waga netto produktu:

wiadra 5l: 80 / ok. 592 kg

wiadra 10l: 44 / ok. 651 kg

wiadra 18l: 24 / ok. 639 kg

Okres przydatności do stosowania:

24 miesiące - data ważności podana na opakowaniu

ORIENTACYJNE ZUŻYCIĘ:

■ 0,18 – 0,25 l/m² – gładkie, niechłonne podłoże przy dwukrotnym malowaniu

■ 0,30 – 0,40 l/m² – podłoże chropowate (np. tynki strukturalne BOLIX) przy dwukrotnym malowaniu

Zużycie jest uzależnione od równości, chłonności i chropowatości podłoża. W celu dokładnego określenia zużycia wyrobu zaleca się przeprowadzenie prób na danym podłożu.

PRZECHOWYWANIE:

Przechowywać w nieuszkodzonych oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed silnym nasłonecznieniem i działaniem mrozu. Wyrób przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

SKŁAD:

Wodne dyspersje silikonowe, wypełniacze, środki modyfikujące, dodatki biocydowe oraz pigmenty.

BOLIX S.A. gwarantuje właściwą jakość wyrobu, lecz nie ma wpływu na rodzaj jego zastosowania i sposób użycia. BOLIX nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Wszystkie przedstawione wyżej informacje zostały podane w dobrej wierze według najnowszego stanu wiedzy i techniki stosowania. Nie zastępują one fachowego przygotowania Projektanta i Wykonawcy oraz nie zwalniają go z przestrzegania zasad sztuki budowlanej i BHP. W przypadku wątpliwości należy przeprowadzić odpowiednie próby lub skontaktować się z Działem Technicznej Obsługi Klienta BOLIX. Wraz z wydaniem powyższej Karty Technicznej wszystkie poprzednie tracą swoją ważność.



Masz pytania?

Zadzwoń!
801-650-222

Napisz!
serwis@bolix.pl

BOLIX SA

Ul. Stolarska 8
34-300 Żywiec
Tel. 33 475 06 00
Fax. 33 475 06 12

Znajdź nas

www.trwaleocieplenie.pl
www.facebook.com/bolixsa
www.bolix.pl