

CALSILIT F

Krzemianowa (silikatowa) farba z dodatkiem substancji hydrofobizujących



Główne zalety:

- **Mineralny charakter;**
- **Odporność na niekorzystne działanie czynników atmosferycznych;**
- **Wyjątkowa paroprzepuszczalność;**
- **Podwyższona odporność na zabrudzenia;**
- **Skuteczna ochrona przed wilgocią;**
- **Bardzo dobre krycie;**
- **Naturalna odporność na porost glonów i grzybów.**

Zastosowanie:

Wysokiej jakości farba nawierzchniowa na bazie potasowego szkła wodnego przeznaczona do wykonywania powłok malarskich na zewnątrz budynków wykonanie na podłożach mineralnych (jak np.: beton, tradycyjne tynki wapienne, wapienno-cementowe i cementowe oraz denkowastwowe tynki mineralne, krzemiano-wielosilikatowe). Szczególnie polecana do pierwotnego malowania podłoży mineralnych oraz do stosowania w miejscach zagrożonych na obiektach wspólnych i zabytowych. Tworzy całkowicie mineralną, paroprzepuszczalną powłokę umożliwiającą swobodne odparowanie wilgoci z murów a jednocześnie, dzięki zastosowaniu substancji hydrofobizujących, skutecznie zabezpiecza elewację przed opadami atmosferycznymi. Przed naniesieniem farby podłoże wymaga zagruntowania preparatem CALSILIT GF ▶ (s. 44).

Uwaga: Ze względu na specyfikę produktu nie zaleca się jego stosowania na podłożach gipsowych (tj. sztukaterie).

Dane techniczne:

Bazowy środek wiążący: potasowe szkło wodne;

Pigmenty: odporne na promieniowanie UV i czynniki atmosferyczne nieorganiczne pigmenty barwne;

Gęstość: ok. 1,53 g/cm³;

Kolory: biały i kolory z wzornika KABE oraz wybrane kolory z wzornika NCS (możliwe do uzyskania przy użyciu pigmentów nieorganicznych);

Stopień polysku: matowy;

Rozcieńczalnik: woda;

Średnie zużycie: ok. 0,33 l/m² (przy dwukrotnym malowaniu na gładkim podłożu);

Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +8°C do +25°C;

Względna wilgotność powietrza: ≤75%;

Względny opór dyfuzyjny powłoki o gr. 150 µm: S_d = 0,02 m (wymóg normowy S_d ≤ 0,20 m);

Współczynnik nasiąkliwości powierzchniowej: w = 0,07 kg/m²h^{0,5}

(wymóg normowy w ≤ 0,5 kg/m²h^{0,5}).

Opakowanie: Jednorazowe opakowanie plastikowe zawierające 5 i 10 l produktu.

Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej zużyć.

Okres przydatności do stosowania: 12 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

SPOSÓB UŻYCIA:

Przygotowanie podłoża:

Podłoże musi być mineralne, nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odstąpić preparatem ALGIZID ▶ (s. 52). Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare podłoża mineralne należy zmyć roztopionym strumieniem wody. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, śdanie należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię wyrównać i wygładzić zaprawą szpachlową KOMBI FINISZ ▶ (s. 79). Przy małych nierównościach można od razu wykazać zaprawę szpachlową KOMBI FINISZ ▶ (s. 79). Podłoża chłonne przed nakładaniem zapraw szpachlowych i/lub wyrównawczych należy zagruntować odpowiednim preparatem. W przypadku nakładania farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (jak np.: beton, tynk wapienny, wapienno-cementowy i cementowy) zachować min. 2-tygodniowy okres sezonowania.

Uwaga: Bezpośrednio przed nakładaniem farby powierzchnie wykonane z materiałów wrażliwych na alkalia (jak np.: drewno, metal, szkło lub cegła klinkierowa) należy zabezpieczyć przed zachlapaniem.

Gruntowanie:

Przed naniesieniem farby podłoże należy zagruntować preparatem CALSILIT GF ▶ (s. 44). Okres sezonowania zastosowanego na podłożu preparatu przed nakładaniem farby wynosi ok. 24 godzin.

Przygotowanie farby:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. W razie potrzeby farbę można rozcieńczyć niewielką ilością preparatu CALSILIT GF ▶ (s. 44) lub wody (dodając do pierwszego malowania max. 10% objętościowych, do drugiego max. 5%). Przy ustalaniu ilości wody lub preparatu należy uwzględnić rodzaj podłoża, warunki wysychania i technikę aplikacji.

Nanoszenie:

Farbę nanosić na podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk (w tym także metodą „airless”). Drugą warstwę farby nanosić dopiero po całkowitym wyschnięciu i związaniu pierwszej warstwy, czyli po upływie min. 24 godzin. Zaleca się zastosowanie specjalnego wałka malarskiego do farb elewacyjnych z poliamidu tkanego o dl. włosa min. 18 mm. Natrysk mechaniczny stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie.

Parametry natrysku urządzeniem typu Airless:

Producent	Urządzenie	Dysza	Głębokość [Bar]	Głębokość [mm]	Filtr [mesh]	Rozcieńczalnik [%]	Wydajność [l/min]
WÄGNER	Próspay 3.21	0552-519	200	60	60	10÷20	1,25
TITAN	Titan 450e	661-519	200	60	10	10	1,25
GRACO	UltraMax II 795	PA623	200	60	60	5	2,15

Uwaga: Produkt posiada odczyn alkaliczny, należy chronić oczy i skórę. W trakcie prac należy stosować ubrania robocze. W przypadku wystąpienia kontaktu z oczami należy natychmiast przemyć je dużą ilością wody, a przy wystąpieniu podrażnień zasięgnąć porady lekarza.

Wysychanie:

Czas wiązania naniesionej na podłoże jednej warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 3 godzin. Całkowite związanie (utwardzenie) wykonanej powłoki malarskiej następuje po min. po 24 godzinach.

Uwaga: Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wysychania farby. Nowo wykonaną powłokę malarską chronić przed opadami atmosferycznymi i kondensacją wilgoci, aż do jej całkowitego związania.

Wskazówki wykonawcze:

W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym materiałem z tej samej partii produkcyjnej. Podczas nanoszenia i wiązania farby powinna panować bezszczerwowa pogoda z temperaturą powietrza od +8°C do +25°C. Bezpośrednio po wykonaniu prac narzędzia należy umyć wodą. Nie powinno się wykonywać prac na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych, przy silnym wietrze i przy dużej wilgotności powietrza. W celu zabezpieczenia całkowicie niezwiązanej powłoki malarskiej przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek ochronnych.

Uwaga: Niska lub wysoka temperatura oraz duża wilgotność powietrza mogą mieć niekorzystny wpływ na odcielenie powłoki malarskiej. Zarówno zbyt wysoka, jak i za niska temperatura podczas nakładania i wysychania farby, powoduje niedostateczne związanie spoiwa. W wyniku tego, przy późniejszym kontakcie z wodą może nastąpić wymywanie niezwiązanej potasowej szklanej wodnej, czego efektem może być wystąpienie trwałych zadoków lub przebarwień.

Opcje dodatkowe:

W przypadku stosowania farby na podłożach pokrytych rysami o szerokości do 0,3 mm (jak np.: przy drobnych rysach skurczowych wyprawy tynkarskiej), zaleca się użycie do pierwszego malowania farby zbrojonej mikrołótkami (opcja dostępna na zamówienie).

