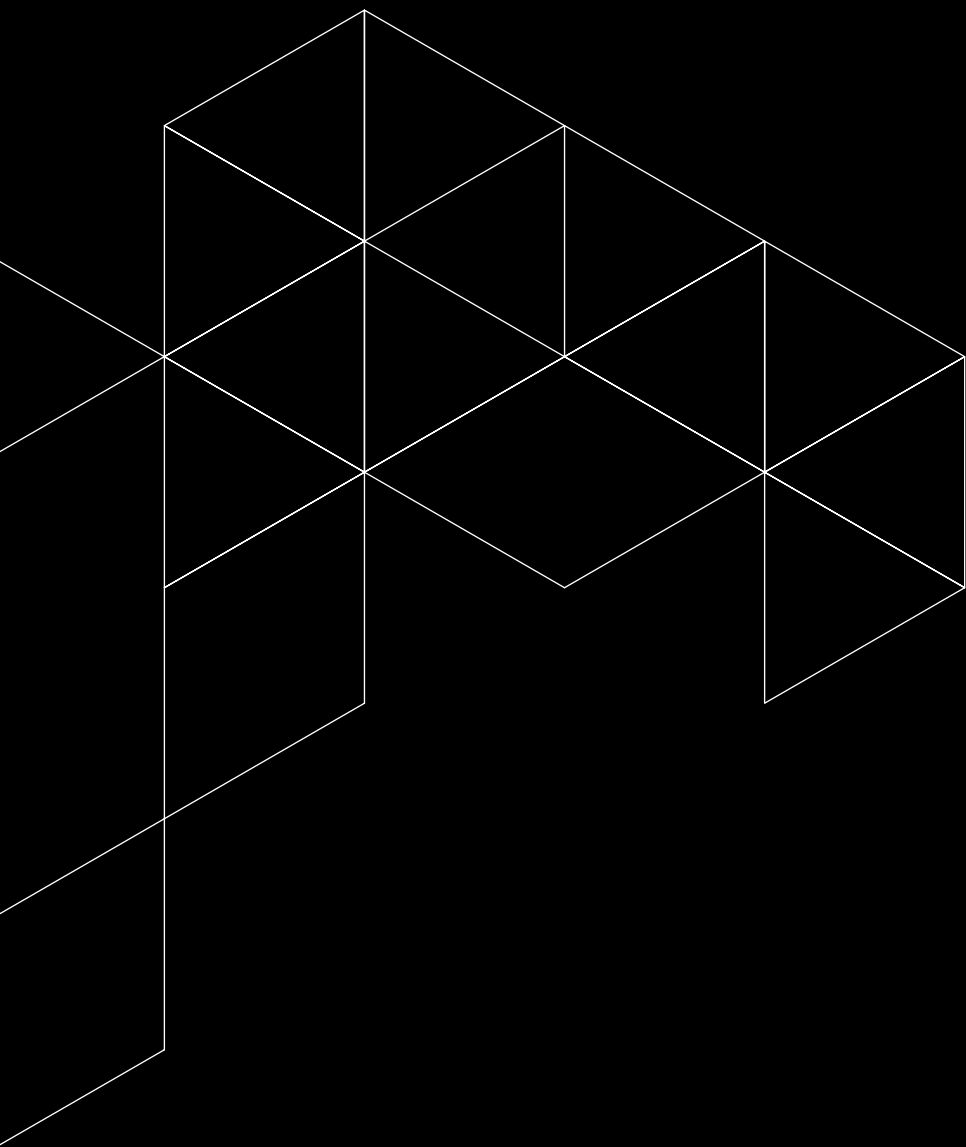




# **sztuka elewacji Atlas**

VADEMECUM  
SYSTEMÓW OCIEPLEŃ









# edytorial

Prezentujemy owoce pracy zespołu niezwykle kreatywnych ludzi, którzy każdego dnia dokładają starań, aby produkty marki ATLAS cieszyły się Waszym uznaniem.

Słuchając Was uważnie, kreujemy nowe produkty, udoskonalamy już istniejące i dbamy, aby ich zastosowanie było na każdym poziomie jak najbardziej efektywne i bezpieczne.

Dzisiaj nasze produkty ociepleniowe nie tylko pełnią funkcję ochronną, ale przede wszystkim zdobią i nadają wyjątkowego charakteru budynkom mieszkalnym i inwestycyjnym.

Przy tworzeniu nowych produktów towarzyszy nam myśl o pięknie architektury i niewyczerpanych kreacjach projektantów. Na żadnym z etapów nie zapominamy o bezpieczeństwie, komforcie użytkowania oraz najnowszych, technologicznych zastosowaniach.

Zapoznamy Was z naszymi wyjątkowymi, dekoracyjnymi tynkami oddającymi charakter naturalnego drewna, ponadczasowego piaskowca czy wyjątkowej i niezwykle wytrzymałej mozaiki.

W myśl najnowszych trendów prezentujemy paletę barw, powiększoną o 80 intensywnych tonacji tynków i farb elewacyjnych, których wyjątkowa technologia pozwala na stworzenie tak niezwykle modnych dzisiaj fasad nowoczesnego budownictwa.

Mamy nadzieję, że przygotowana przez nas publikacja będzie inspiracją przynoszącą nową jakość każdego dnia.

Z ogromną pasją pracujemy nad kolejnymi projektami, nie byłoby to możliwe bez Waszego zaufania.

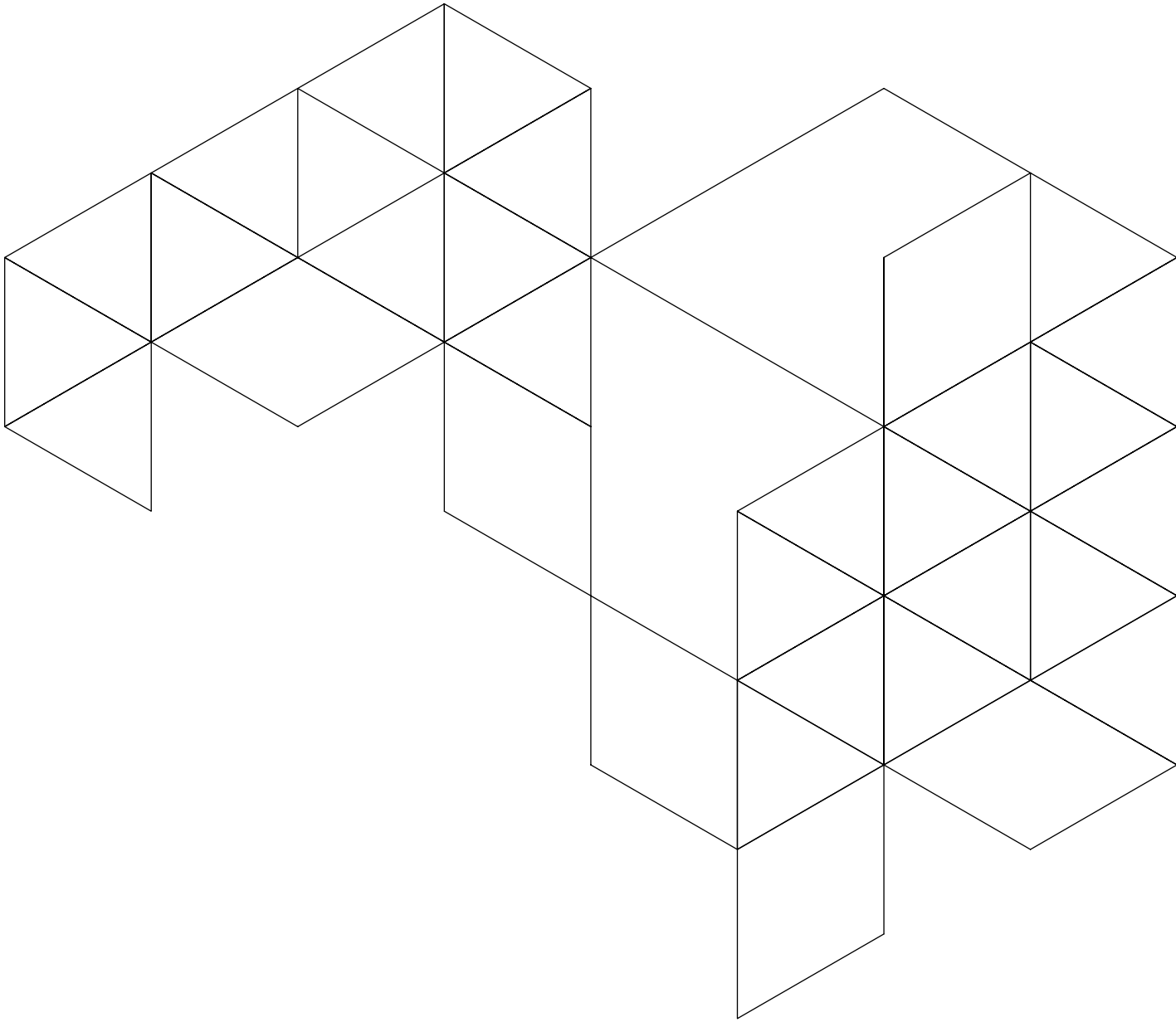
Paweł Karpiński  
Łukasz Kulczycki  
Edyta Magnier-Janicka

Dział Rozwoju Produktów ATLAS

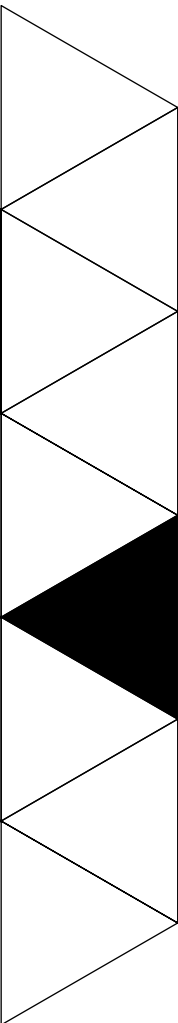


# **sztuka elewacji**

ATLAS







# spis treści

## **9 grupa ATLAS**

### **15 tynki dekoracyjne**

16 drewno

26 mozaika

46 tynk szablonowy

52 piaskowiec

### **59 tynki i farby elewacyjne ATLAS**

### **83 narzędzia i wsparcie**

---

MARKI PRODUKTOWE



---

SUROWCE, ENERGIA, LOGISTYKA



---

ORGANIZACJE POŻYTKU PUBLICZNEGO



# grupa ATLAS



Firma ATLAS powstała ponad 25 lat temu w Łodzi. Dziś ATLAS to już potężna grupa kapitałowa, którą tworzy ponad 20 podmiotów gospodarczych. Wśród nich znajdują się producenci chemii budowlanej oraz wytwórcy surowców do produkcji materiałów budowlanych. Infrastruktura obejmuje zakłady produkcyjne wyrobów cementowych, gipsowych, dyspersyjnych oraz bitumicznych.

Grupa ATLAS jest niekwestionowanym liderem na polskim rynku wyrobów chemii budowlanej. Z sukcesem działa także poza granicami naszego kraju. Eksportuje swoje wyroby m.in. do Niemiec, Wielkiej Brytanii, Czech, Słowacji, Rosji, Ukrainy, krajów bałtyckich, Skandynawii, a nawet do Mołdawii, Kazachstanu czy Mongolii.

Oferta asortymentowa Grupy ATLAS tworzona jest zgodnie z aktualnym zapotrzebowaniem rynku i oczekiwaniami odbiorców. Obejmuje ponad 1 000 produktów i kilka tysięcy technologicznych rozwiązań systemowych do budowy i remontu od fundamentów po dach, dla budownictwa jedno i wielorodzinnego oraz na potrzeby inwestycji publicznych i przemysłowych.

Jeden z najważniejszych obszarów oferty stanowią produkty służące do prac elewacyjnych. Do dzisiaj dzięki produktom ATLASA wykonano ponad 130 mln m<sup>2</sup> elewacji.

Nad jakością, technologią oraz kreowaniem produktów czuwa Laboratorium Badawczo – Rozwojowe. Blisko sto osób jest zaangażowanych w tworzenie nowej oferty produktowej, udoskonalanie dotychczasowej oraz poszukiwanie nowych rozwiązań technologicznych.

Od lat ATLAS prowadzi kompleksowy program współpracy z profesjonalistami rynku budowlanego. Dla tej grupy dedykowany jest program lojalnościowy oraz szeroka działalność szkoleniowa i program certyfikacji.

Wspólnie z Fachowcami tworzony jest także magazyn „ATLAS fachowca” i portal atlasfachowca.pl, które integrują wykonawców wokół najsilniejszej marki budowlanej w Polsce. ATLAS obejmuje również patronatem zawodowe szkoły budowlane na terenie całej Polski. Na bieżąco szkolimy uczniów oraz kadrę nauczycielską. Przekazujemy materiały dydaktyczne oraz produkty do praktycznej nauki zawodu.



# o nas

ATLAS to firma silnie zaangażowana społecznie w wielu obszarach – sztuki, edukacji, a także niesienia pomocy osobom potrzebującym. W 1996 roku powołała Fundację Dobroczynności ATLAS, która pomaga przede wszystkim ludziom chorym, wymagającym specjalistycznej opieki medycznej. W 2003 roku otworzyła w Łodzi galerię ATLAS Sztuki, która stała się jednym z najbardziej cenionych miejsc wystawienniczych w Polsce. Za swoją działalność społeczną, aktywność marketingową, a przede wszystkim ogromny wkład w polską gospodarkę, firma ATLAS była wielokrotnie wyróżniana prestiżowymi nagrodami.

ATLAS to jednak nie tylko jakość, technologia, społeczne zaangażowanie i wieloletnie rynkowe doświadczenie. To również design oraz dbałość o piękno i detale.






BOGATA OFERTA WYROBÓW SŁUŻĄCYCH DO OCHRONY  
I ZDOBIENIA ELEWACJI BUDYNKÓW

CIEKAWA FAKTURA I BOGATA KOLORYSTYKA DAJĄ  
WIELE MOŻLIWOŚCI: ARCHITEKTOM, PROJEKTANTOM,  
INWESTOROM I WYKONAWCOM POSZUKUJĄCYM  
NOWYCH I CIEKAWYCH ROZWIĄZAŃ

W OFERCIE ATLAS DOSTĘPNE SĄ  
WYSOKIEJ JAKOŚCI TYNKI CIENKOWARSTWOWE  
I FARBY ELEWACYJNE DOSTĘPNE W 480 KOLORACH SAH  
ORAZ CAŁA GAMA TYNKÓW DEKORACYJNYCH







# tynki dekoracyjne

Grupa produktów dostępna w ramach Systemów ATLAS o dużych właściwościach ochronnych, ale przede wszystkim służących dekoracji każdej elewacji.

- 16 **drewno**
- 26 **mozaika**
- 46 **tynk szablonowy**
- 52 **piaskowiec**



A close-up photograph of a wooden surface, showing a detailed view of the wood grain. The grain consists of numerous fine, parallel lines that run horizontally across the frame. The color of the wood is a warm, medium-brown, with some darker and lighter variations in tone, suggesting natural wood texture and possibly some staining or weathering. The lighting is even, highlighting the texture of the wood fibers.

**drewno**

# drewno

ATLAS CERMIT WN



NASZA REALIZACJA, CERMIT WN, ATLAS BEJCA, KOLOR DĄB 04

Tynk o fakturze drewna ATLAS CERMIT WN to rozwiązanie pozwalające się cieszyć urokiem drewna i niezawodnością tynku strukturalnego.

Na system ten składają się:

- tynk mineralny CERMIT WN oraz ATLAS BEJCA,
- środek antyadhezyjny do form silikonowych,
- silikonowa forma imitująca drewno.

Zestaw ten pozwala na uzyskanie wyjątkowego efektu naturalnego drewna na powierzchni elewacji z zachowaniem trwałości i odporności przez wiele lat, bez konieczności konserwacji i pielęgnacji. ATLAS BEJCA zawiera pasty pigmentowe półtransparentne, które odpowiadają za naturalność efektu. Dostępna jest w 10 trwałych kolorach.







WIZUALIZACJA CERMIT WN, ATLAS BEJCA, KOLOR MAHOŃ



WIZUALIZACJA CERMIT WN, ATLAS BEJCA, KOLOR BRZOZA







# drewno

## ATLAS CERMIT WN



**OLCHA** 01



**PINIA** 02



**ORZECH** 03



**DĄB** 04



**MAHOŃ** 05



**TEAK** 06



**PALISANDER** 07



**BRZOZA** 08



**HEBAN** 09



**AKACJA** 010

Przedstawione kolory mają charakter wyłącznie poglądowy, mogą nieznacznie odbiegać od odcieni rzeczywistych.

**PALETA KOLORÓW NA BAZIE PRODUKTÓW ATLAS BEJCA**



**mozaika**



# mozaika

ATLAS DEKO M



NASZA REALIZACJA, TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M

Tynki mozaikowe ATLAS DEKO M to nowoczesne, cienkowarstwowe tynki, które znajdują szerokie zastosowanie wszędzie tam, gdzie chcemy połączyć wyjątkową elegancję z praktycznością. Nakłada się je w warstwach o grubości zawartego w masie kruszywa kwarcowego – zwykle od 1 do 3 mm.

Tynki wyróżniają się:

- wytrzymałością na uszkodzenia mechaniczne, dzięki czemu z powodzeniem stosowane są na najbardziej wymagających powierzchniach tj.: cokołach, ogrodzeniach, garażach lub klatkach schodowych, ciągach komunikacyjnych, elementach boniowanych elewacji imitując fakturę kamienia naturalnego,
- unikatową recepturą i nowoczesną technologią, które gwarantują hydrofobowość, efekt samooczyszczenia elewacji, paroprzepuszczalność, odporność na zabrudzenia oraz negatywne działanie warunków atmosferycznych,
- wysoką elastycznością, dzięki czemu doskonale kompensują naprężenia wynikające z rozszerzalności termicznej warstw znajdujących się pod tynkiem, powstających np. w wyniku wysokiego nasłonecznienia.

Kompozycje kolorystyczne oraz zawarte w wyrobie kruszywo pozwalają stworzyć trwały i oryginalny efekt.

Tynki ATLAS DEKO M dostępne są w trzech wariantach:

#### **ATLAS DEKO M 60**

– granulacja 1,0 – 1,6 mm; 1,4 – 2,0 mm: jako tynki gotowe do użycia w 60 kompozycjach kolorystycznych

#### **ATLAS DEKO M TM1**

– granulacja 0,2 – 0,8 mm: do samodzielnego przygotowania w 84 kompozycjach kolorystycznych

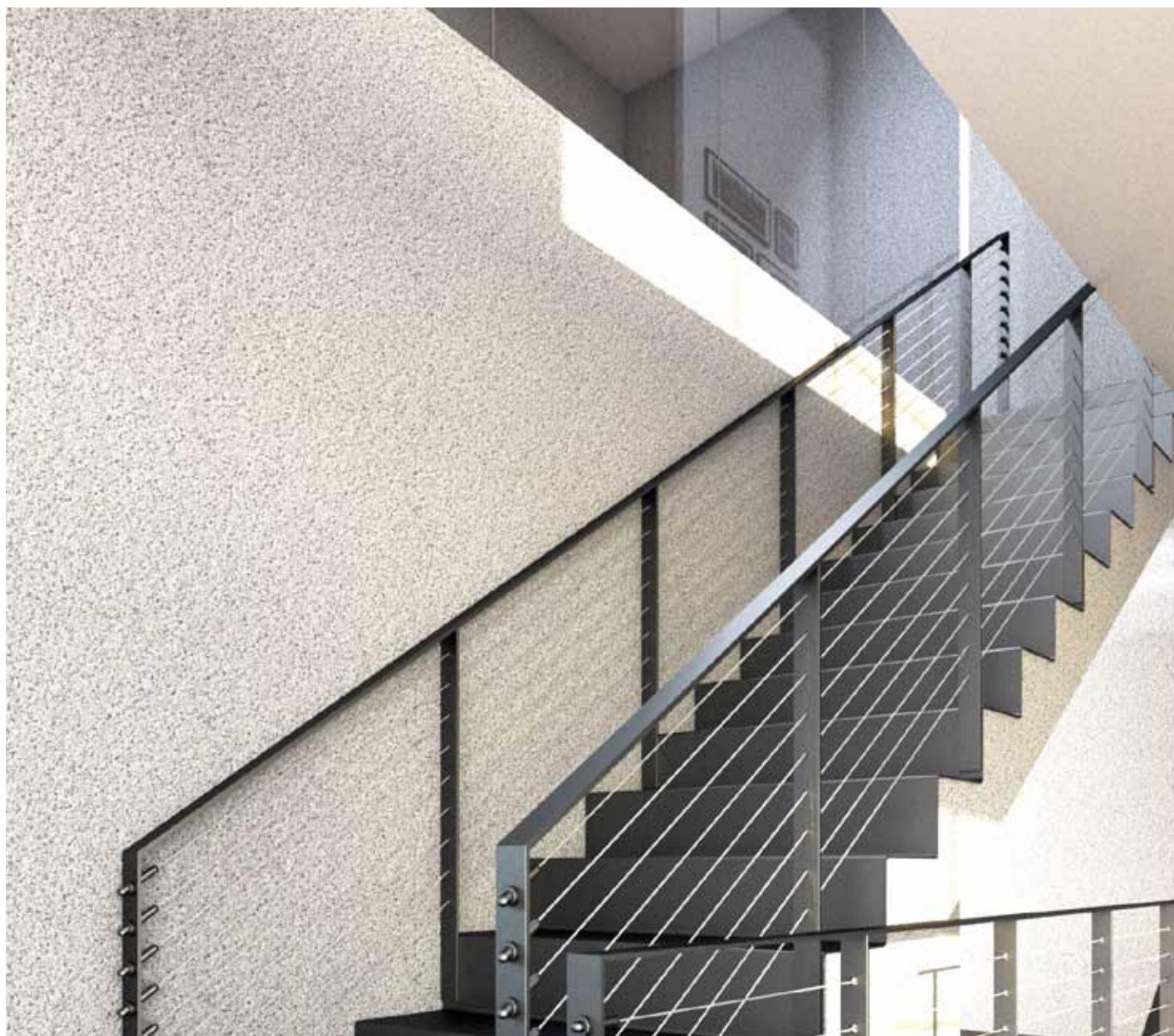
#### **ATLAS DEKO M TM3**

– granulacja 1,0 – 1,6 mm i granulacja 1,4 – 2,0: do samodzielnego przygotowania w 20 gotowych kompozycjach kolorystycznych.

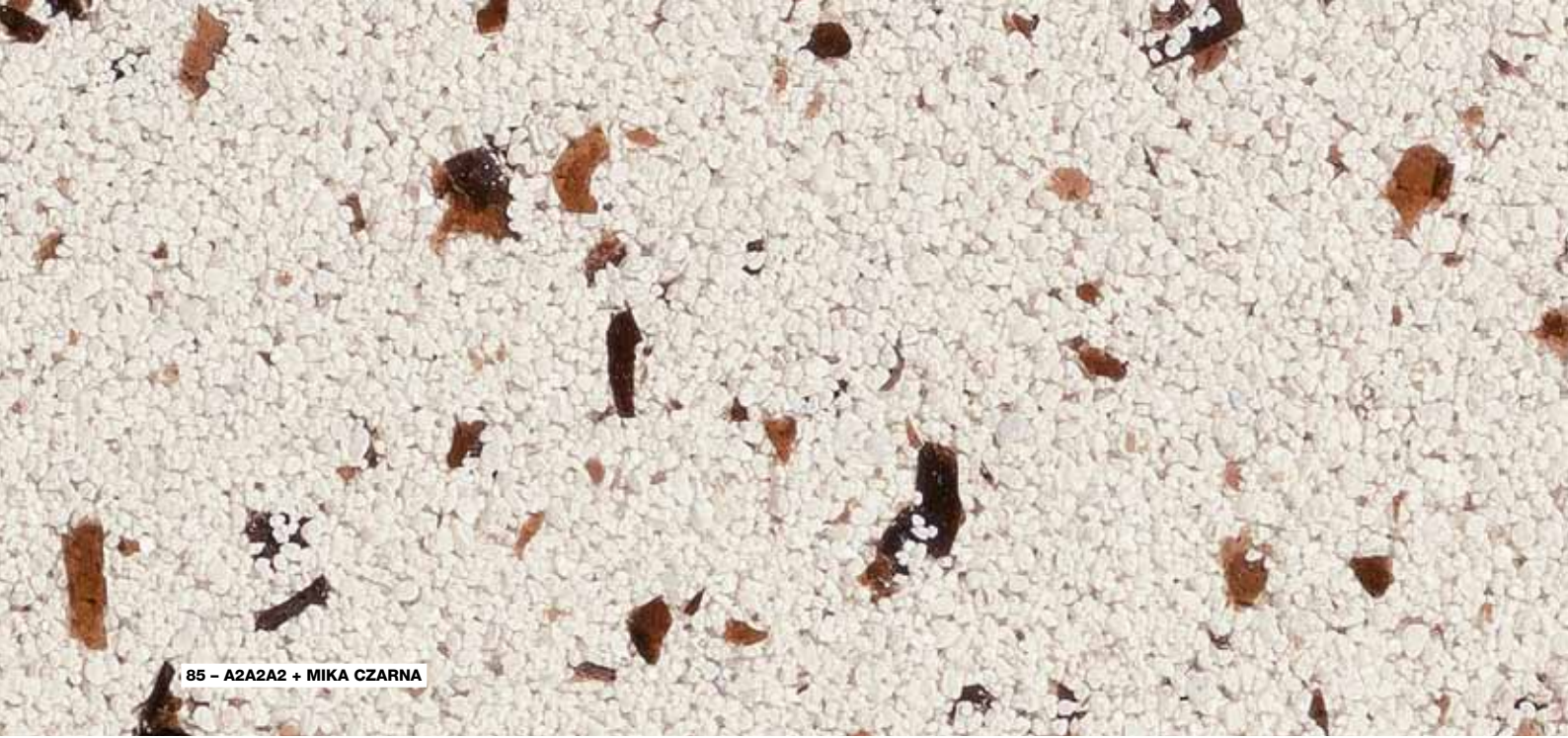








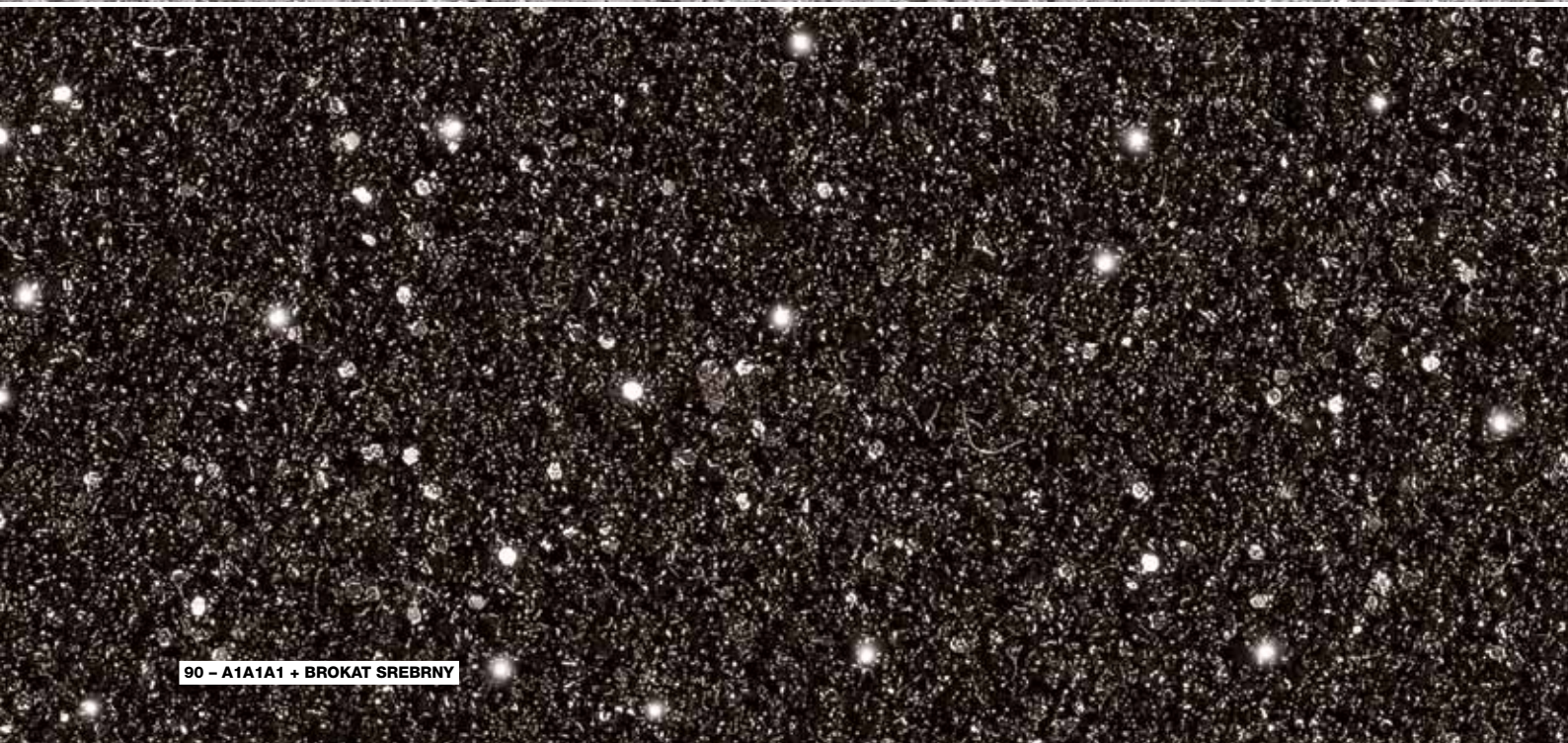
WIZUALIZACJA, TYNK MOZAIKOWY ATLAS DEKO M, KOLOR A6A7A6 + BROKAAT, A2A2A2



85 - A2A2A2 + MIKA CZARNA



19 - A6A7A6



90 - A1A1A1 + BROKAT SREBRNY

# mozaika

ATLAS DEKO M TM1 TM3



1-A2A2A2



2-A2A5A2



3-A5A5A2

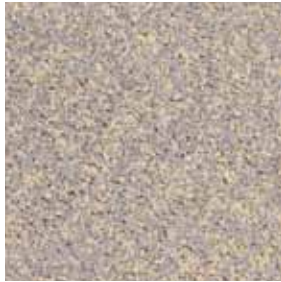


4-A5A5A5

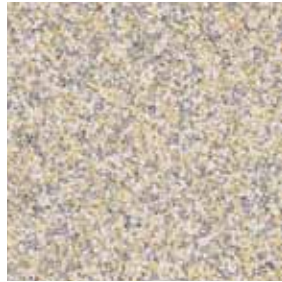
Przedstawione kolory mają charakter wyłącznie poglądowy, mogą nieznacznie odbiegać od odcieni rzeczywistych.

# **mozaika**

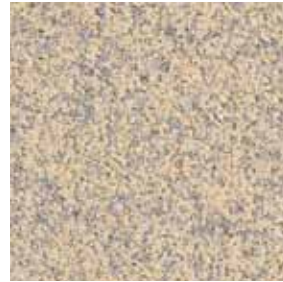
ATLAS DEKO M TM1 TM3



5-A6A6A5A



6-A5A7A2



7-A5A7A5



8-A5A6A5



9-A2A6A2



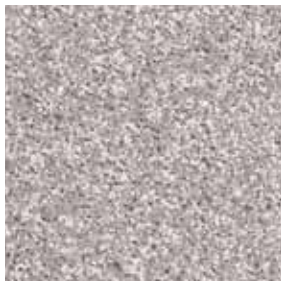
10-A2A7A2



11-A5A6A2



12-A6A7A2



13-A6A6A2



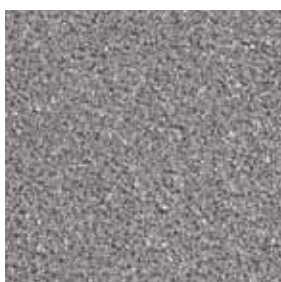
14-A7A7A2



15-A7A7A5



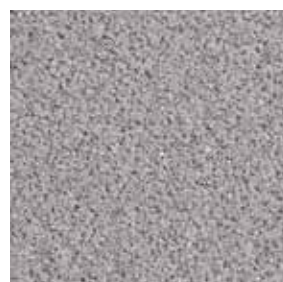
16-A6A7A5



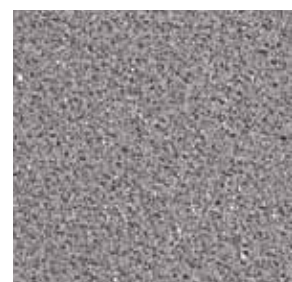
17-A7A7A7



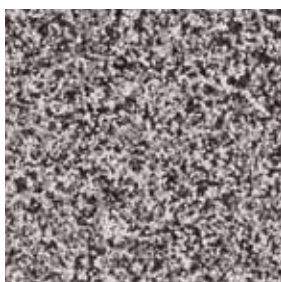
18-A6A6A6D



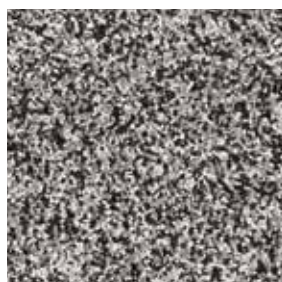
19-A6A7A6



20-A7A7A6



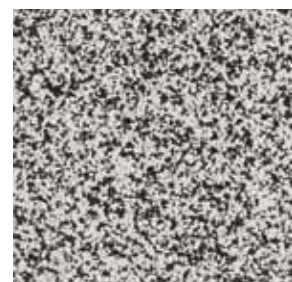
21-A2A7A1



22-A2A6A1



23-A2A5A1



24-A2A2A1

Przedstawione kolory mają charakter wyłącznie poglądowy, mogą nieznacznie odbiegać od odcieni rzeczywistych.



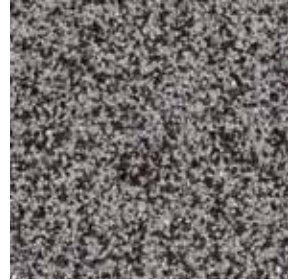
25-A5A5A1



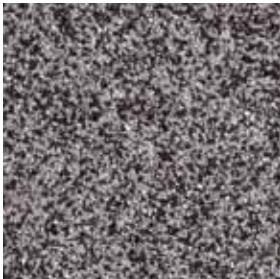
26-A5A6A1



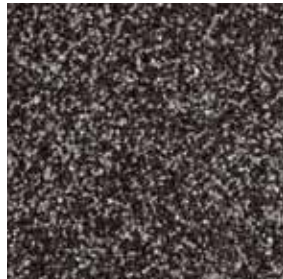
27-A5A7A1



28-A6A7A1



29-A7A7A1



30-A1A7A1



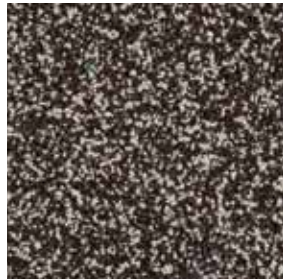
31-A1A6A1



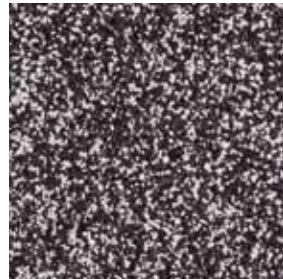
32-A1A1A1



33-A4A5A1



34-A1A5A1



35-A1A2A1



36-A1A4A1



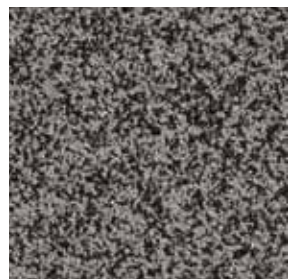
37-A4A6A1



38-A2A4A1



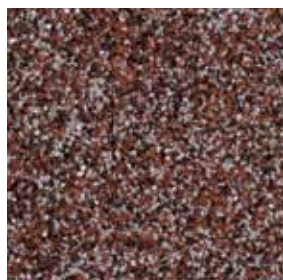
39-A4A7A1



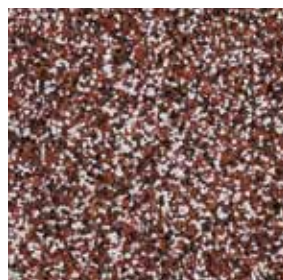
40-A6A6A1



41-A3A6A1



42-A3A7A1



43-A2A3A1



44-A4A4A1



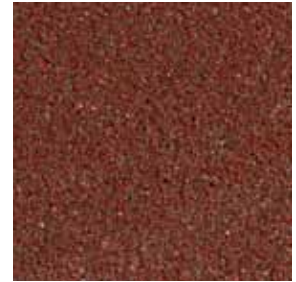
45-A3A4A1



46-A1A3A1



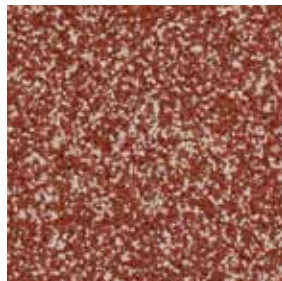
47-A3A3A1



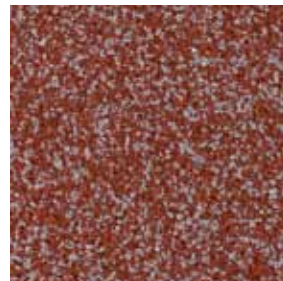
48-A4A4A3



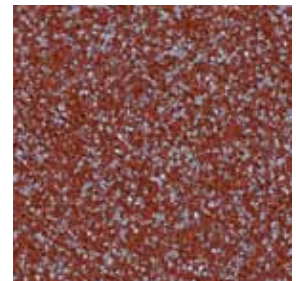
49-A4A5A3



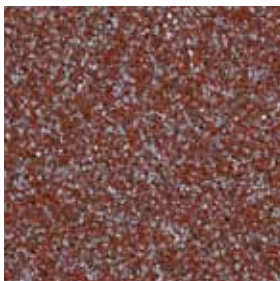
50-A3A5A3



51-A3A6A3



52-A3A7A3



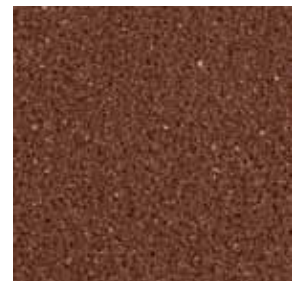
53-A4A7A3



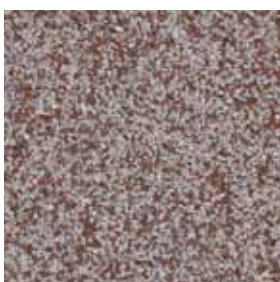
54-A3A4AA3



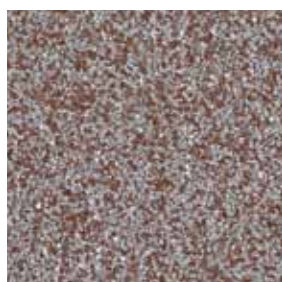
55-A3A3A3



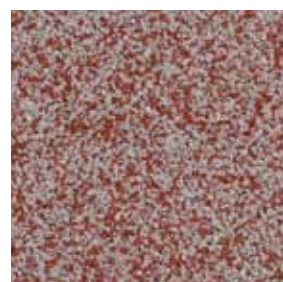
56-A4A4A4



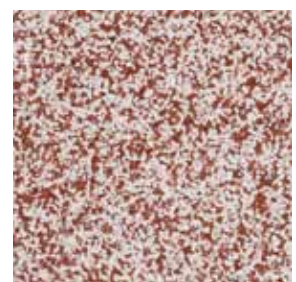
57-A6A7A4



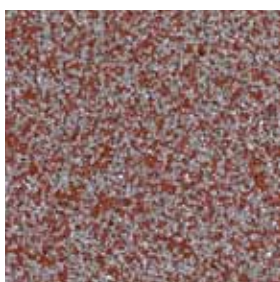
58-A7A7A4



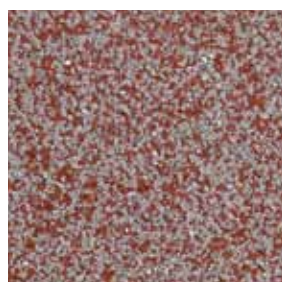
59-A6A6A3



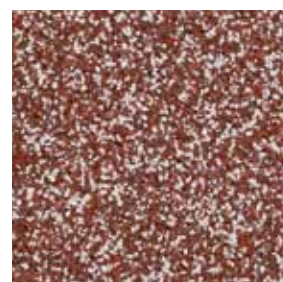
60-A2A3A2



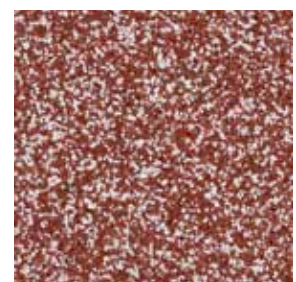
61-A7A7A3



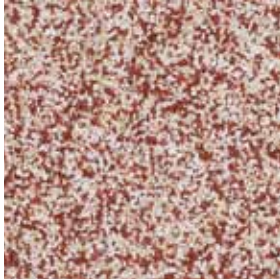
62-A6A7A3



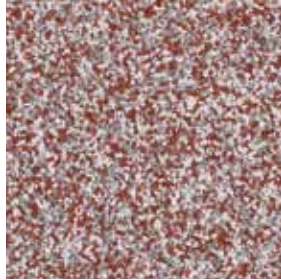
63-A3A4A2



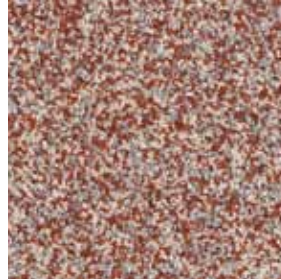
64-A3A3A2



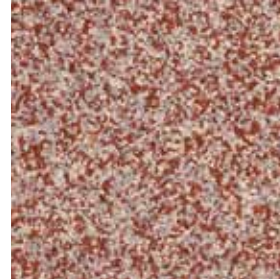
65-A3A5A2



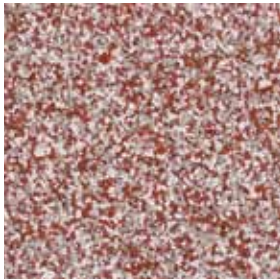
66-A3A7A2



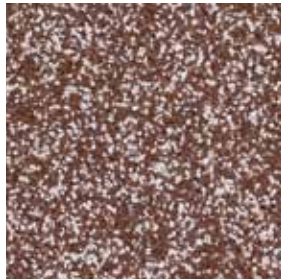
67-A5A7A3



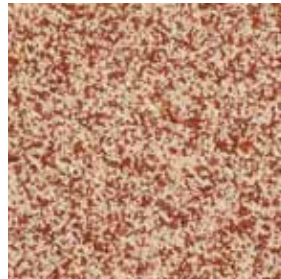
68-A5A6A3



69-A3A6A2



70-A4A4A2



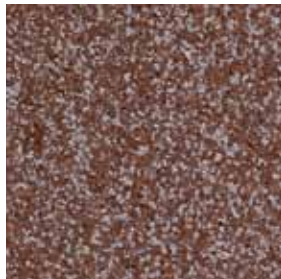
71-A5A5A3



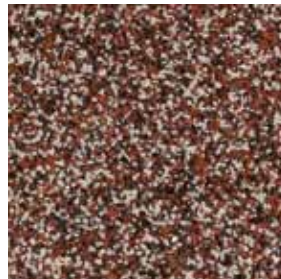
72-A4A5A4



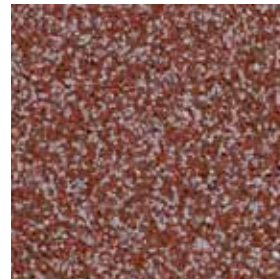
73-A4A7A4



74-A4A6A4



75-A3A5A1



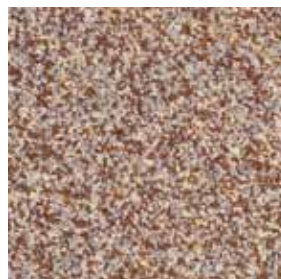
76-A4A6A3



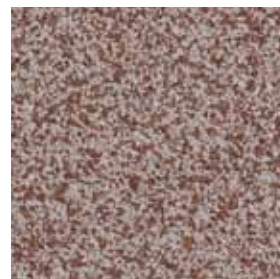
77-A4A6A2



78-A5A5A4



79-A5A6A4



80-A6A6A4



81-A2A4A2



82-A4A7A2



83-A5A7A4



84-A4A5A2A





TM3 - 001



TM3 - 002



TM3 - 003



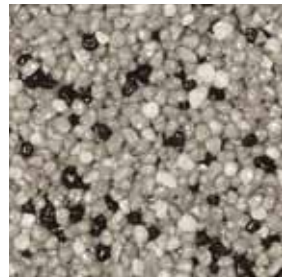
TM3 - 004



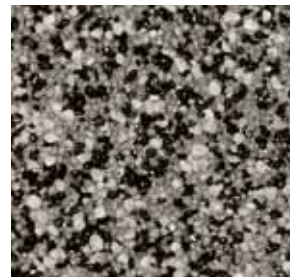
TM3 - 005



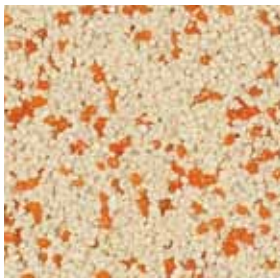
TM3 - 006



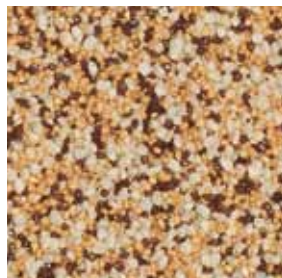
TM3 - 007



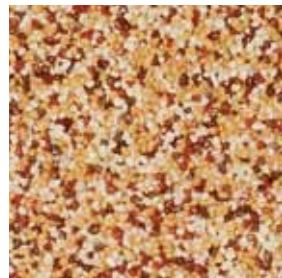
TM3 - 008



TM3 - 009



TM3 - 010



TM3 - 011



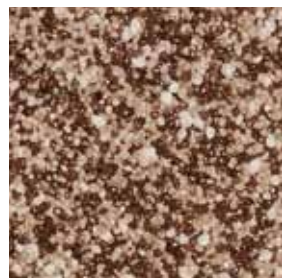
TM3 - 012



TM3 - 013



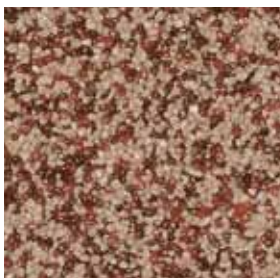
TM3 - 014



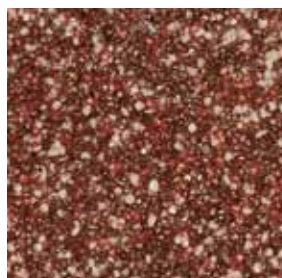
TM3 - 015



TM3 - 016



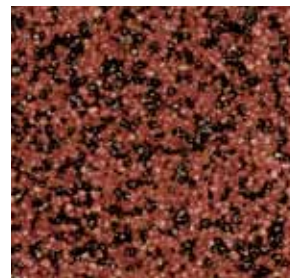
TM3 - 017



TM3 - 018



TM3 - 019



TM3 - 020

**mozaika**

ATLAS DEKO M 60



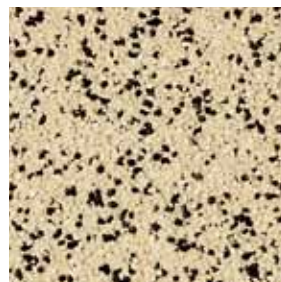
M111



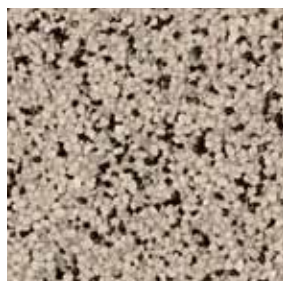
M112



M113



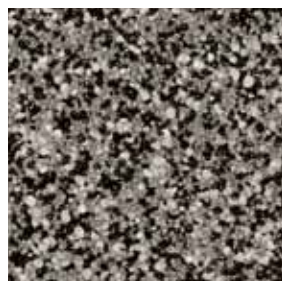
M114



M115



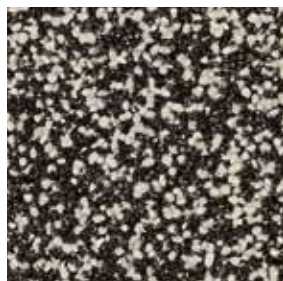
M116



M117



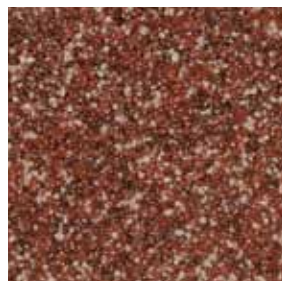
M118



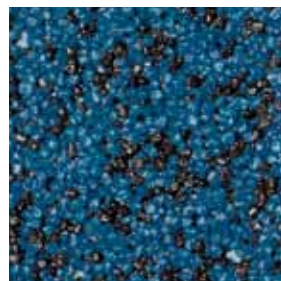
M119



M120



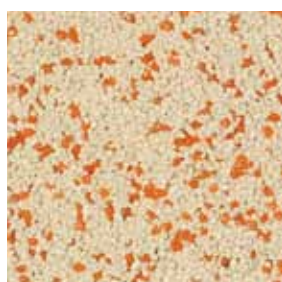
M121



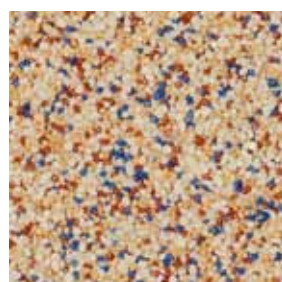
M122



M211



M212



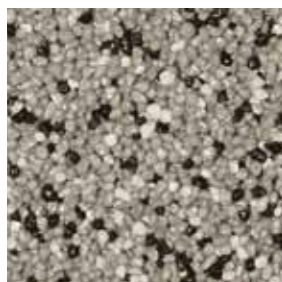
M213



M214



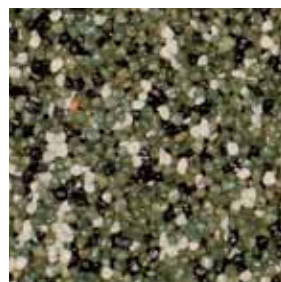
M215



M216

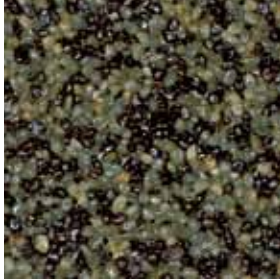


M217

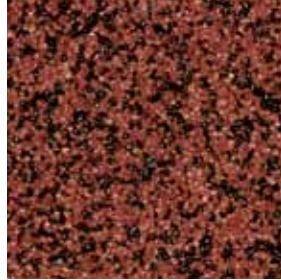


M218

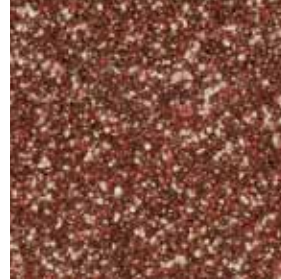
Przedstawione kolory mają charakter wyłącznie poglądowy, mogą nieznacznie odbiegać od odbieni rzeczywistych.



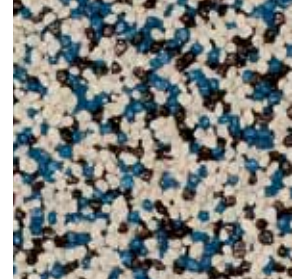
M219



M220



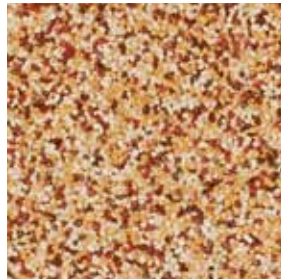
M221



M222



M311



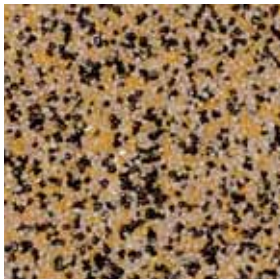
M312



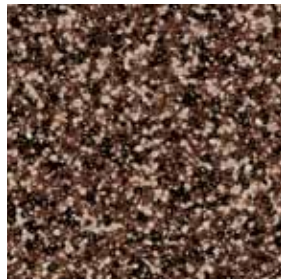
M313



M314



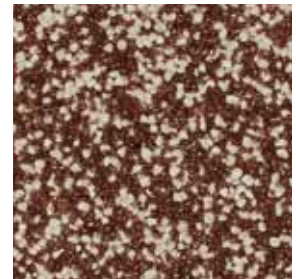
M315



M316



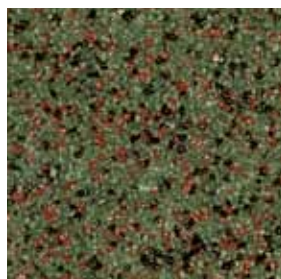
M317



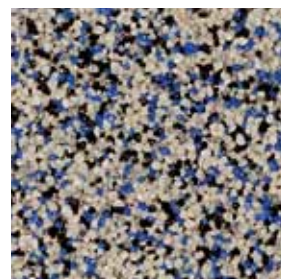
M318



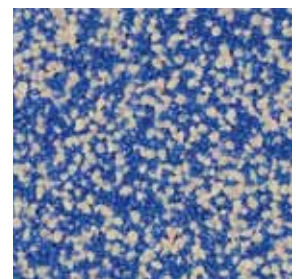
M319



M320



M321



M322



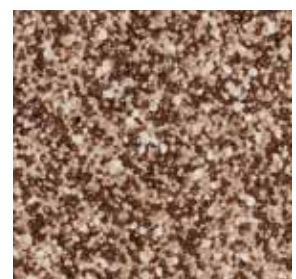
M411



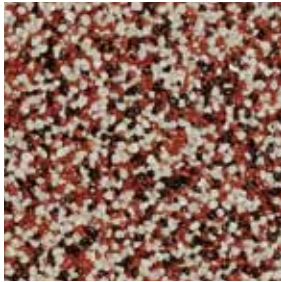
M412



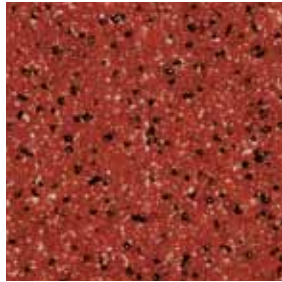
M413



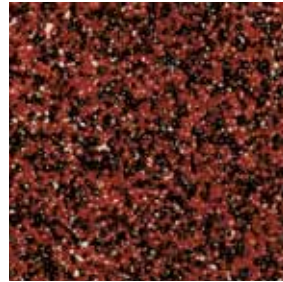
M414



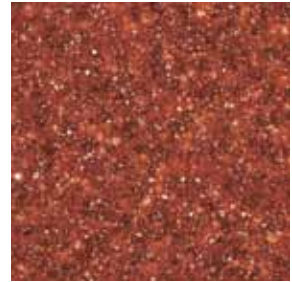
M415



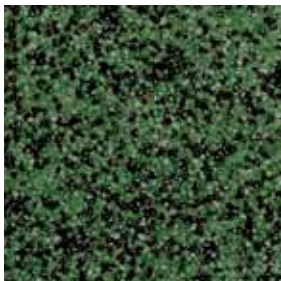
M416



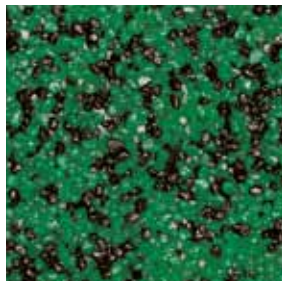
M417



M418



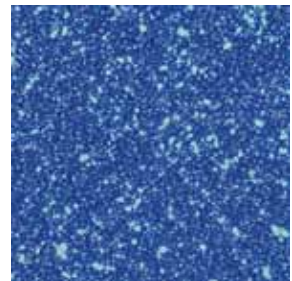
M419



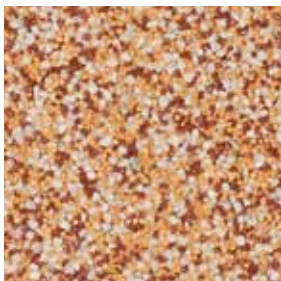
M420



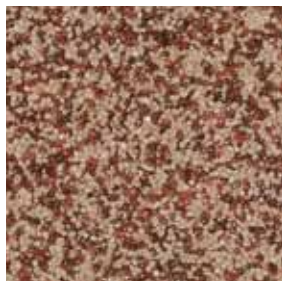
M421



M522



M511



M512



M513



M514



M515



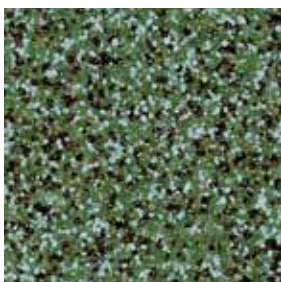
M516



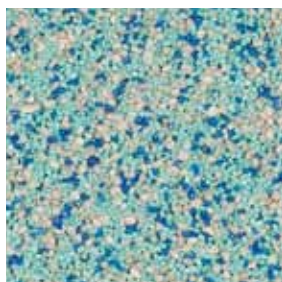
M417



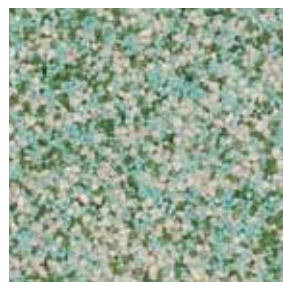
M518



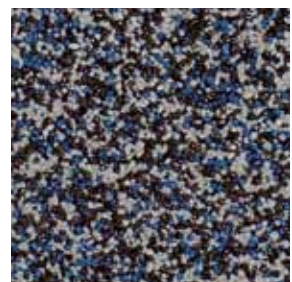
M519



M520



M521



M522



# mozaika

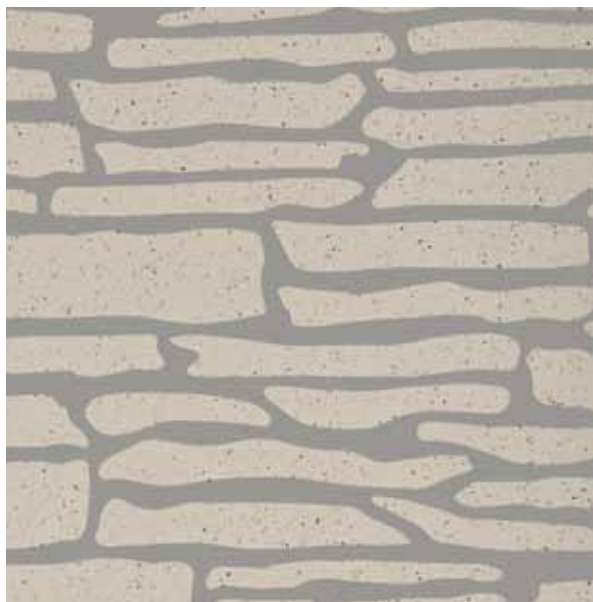
## ATLAS DEKO M SZABLONY

Tynk mozaikowy DEKO M może być aplikowany z wykorzystaniem szablonów np. nieregularnych kamieni lub cegły. Pozwalają one na stworzenie oryginalnej i nietuzinkowej powierzchni imitującej fasady z tzw. muru cyklopowego i inne podobne wykonywane z kamieni naturalnych. Produkty umożliwiają dowolny dobór kolorystyki fasady i spoin.

DEKO M to idealne rozwiązanie do wystroju mieszkań, domów oraz pomieszczeń użyteczności publicznej.



DEKO M Z ZASTOSOWANIEM SZABLONU NIEREGULARNYCH KAMIENI



DEKO M Z ZASTOSOWANIEM SZABLONU KAMIENIA ŁUPKOWEGO



DEKO M Z ZASTOSOWANIEM SZABLONU CEGŁY

Przedstawione kolory mają charakter wyłącznie poglądowy, mogą nieznacznie odbiegać od odieni rzeczywistych.







# tynk szablony

# tynk szablonowy

ATLAS CERMIT N100



WIZUALIZACJA CERMIT N100, KOLOR SAH 0307

Tynk silikonowy ATLAS CERMIT N100 to drobnoziarnisty, dyspersyjny tynk, idealny do uzyskania dekoracyjnego efektu cegły nowoczesnej i starzonej za pomocą rekomendowanych teksturowych szablonów. Różne techniki aplikowania powierzchni wyprawy oraz praktycznie nieograniczony zakres kształtowania kolorystyki spoin pozwalają na swobodną kreację końcowego efektu, zgodnie z zamysłem projektanta. Tynk odporny jest na osadzanie się na elewacji zanieczyszczeń z otoczenia – tworzy wyprawę o zwartej i nisko nasiąkliwej powłoce. Dostępny jest w pełnej kolorystyce SAH oraz w dodatkowych wariantach, tworzonych na życzenie klienta.





# tynk szablonowy

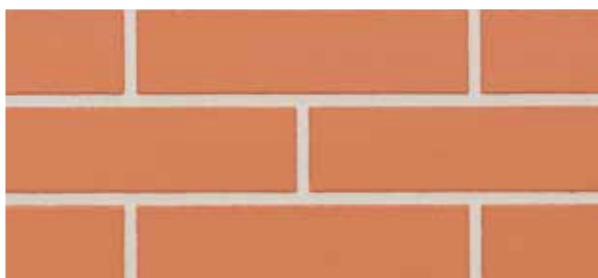
## ATLAS CERMIT N100



ATLAS CERMIT N100, BARWIONY W MASIE, KOLOR SAH 0374



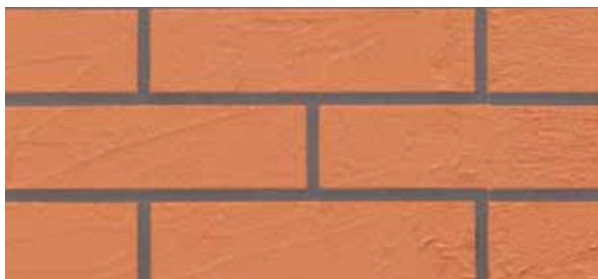
ATLAS CERMIT N100, BEJCA, KOLOR OLCHA 01



ATLAS CERMIT N100, BARWIONY W MASIE, KOLOR SAH 0279



ATLAS CERMIT N100, BEJCA, KOLOR PINIA 02



ATLAS CERMIT N100, BARWIONY W MASIE, KOLOR SAH 0279



ATLAS CERMIT N100, BEJCA, KOLOR BRZOZA 08

Przedstawione kolory mają charakter wyłącznie poglądowy, mogą nieznacznie odbiegać od odcieni rzeczywistych.



A low-angle photograph of a classical building facade. The building features a light-colored, textured wall with a grid-like pattern of white lines. Several arched windows with white frames and dark shutters are visible. On the right side, a decorative tower or column is topped with a dark, ornate capital. The sky is a clear, bright blue with some light clouds. The word "piaskowiec" is overlaid in large, white, sans-serif font across the center of the image.

**piaskowiec**

# piaskowiec

ATLAS CERMIT PS




NASZA REALIZACJA, ATLAS CERMIT PS



Tynk mineralny ATLAS CERMIT PS pozwala na uzyskanie pięknej i ponadczasowej struktury piaskowca. Tynk ten doskonale sprawdzi się również podczas odświeżania tynków zabytkowych elewacji.








TYNKI CIENKOWARSTWOWE I FARBY ELEWACYJNE  
TWORZĄ ZARÓWNO OCHRONNĄ, JAK I DEKORACYJNĄ  
ZEWNĘTRZNĄ WARSTWĘ ELEWACJI

STANOWIĄ POWŁOKĘ O WYSOKIEJ ODPORNOŚCI  
NA DZIAŁANIE NIEKORZYSTNYCH WARUNKÓW  
ATMOSFERYCZNYCH

SĄ REKOMENDOWANE JAKO JEDNO Z ROZWIĄZAŃ  
W ZŁOŻONYCH SYSTEMACH OCIEPLANIA ATLAS ETICS,  
ATLAS ETICS PLUS I ATLAS ROKER





# tynki i farby elewacyjne

## ATLAS

W ofercie produktowej ATLAS dostępne są niezwykle wysokiej jakości tynki: silikonowe, silikatowe i akrylowe oraz hybryda silikonowo-silikatowa i farby elewacyjne.

Zastosowanie danego rodzaju tynku lub farby na elewacji jest uzależnione od wielu czynników, takich jak: lokalizacja budynku, rodzaj podłoża oraz typ obiektu (np. jedno-, wielorodzinny).

Parametry i właściwości użytkowe produktów dopełnia niezwykle bogata kolorystyka SAH obejmująca 400 odcieni oraz Linia Intensywnych Tonacji doskonale pasujących do tradycyjnej, jak i nowoczesnej architektury.

60 **kolorystyka SAH**

68 **linia intensywnych tonacji**

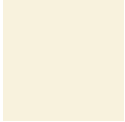
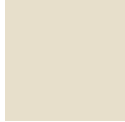







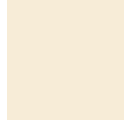





























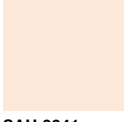
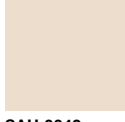
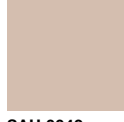






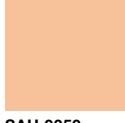
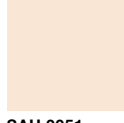
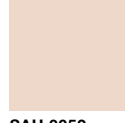



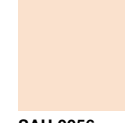
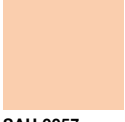
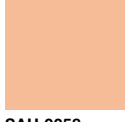

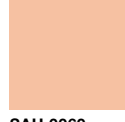
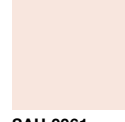
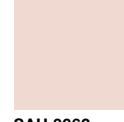
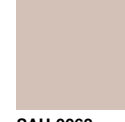

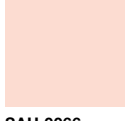
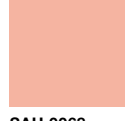
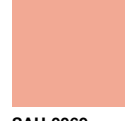
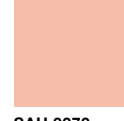
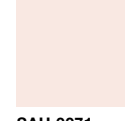
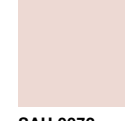

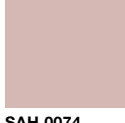

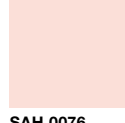
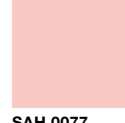





# **kolorystyka SAH**

# **tynki i farby elewacyjne**



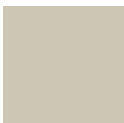




KOLORYSTYKA SAH
















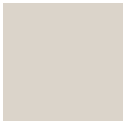
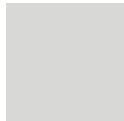

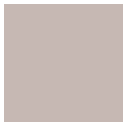









							
SAH 0001	SAH 0002	SAH 0003	SAH 0004	SAH 0005	SAH 0006	SAH 0007	SAH 0008
							
SAH 0009	SAH 0010	SAH 0011	SAH 0012	SAH 0013	SAH 0014	SAH 0015	SAH 0016
							
SAH 0017	SAH 0018	SAH 0019	SAH 0020	SAH 0021	SAH 0022	SAH 0023	SAH 0024
							
SAH 0025	SAH 0026	SAH 0027	SAH 0028	SAH 0029	SAH 0030	SAH 0031	SAH 0032
							
SAH 0033	SAH 0034	SAH 0035	SAH 0036	SAH 0037	SAH 0038	SAH 0039	SAH 0040
							
SAH 0041	SAH 0042	SAH 0043	SAH 0044	SAH 0045	SAH 0046	SAH 0047	SAH 0048
							
SAH 0049	SAH 0050	SAH 0051	SAH 0052	SAH 0053	SAH 0054	SAH 0055	SAH 0056
							
SAH 0057	SAH 0058	SAH 0059	SAH 0060	SAH 0061	SAH 0062	SAH 0063	SAH 0064
							
SAH 0065	SAH 0066	SAH 0067	SAH 0068	SAH 0069	SAH 0070	SAH 0071	SAH 0072
							
SAH 0073	SAH 0074	SAH 0075	SAH 0076	SAH 0077	SAH 0078	SAH 0079	SAH 0080

Przedstawione kolory mają charakter wyjątkowy, mogą nieznacznie odbiegać od odbierci rzeczywistych.




							
SAH 0161	SAH 0162	SAH 0163	SAH 0164	SAH 0165	SAH 0166	SAH 0167	SAH 0168
							
SAH 0169	SAH 0170	SAH 0171	SAH 0172	SAH 0173	SAH 0174	SAH 0175	SAH 0176
							
SAH 0177	SAH 0178	SAH 0179	SAH 0180	SAH 0181	SAH 0182	SAH 0183	SAH 0184
							
SAH 0185	SAH 0186	SAH 0187	SAH 0188	SAH 0189	SAH 0190	SAH 0191	SAH 0192
							
SAH 0193	SAH 0194	SAH 0195	SAH 0196	SAH 0197	SAH 0198	SAH 0199	SAH 0200
							
SAH 0201	SAH 0202	SAH 0203	SAH 0204	SAH 0205	SAH 0206	SAH 0207	SAH 0208
							
SAH 0209	SAH 0210	SAH 0211	SAH 0212	SAH 0213	SAH 0214	SAH 0215	SAH 0216
							
SAH 0217	SAH 0218	SAH 0219	SAH 0220	SAH 0221	SAH 0222	SAH 0223	SAH 0224
							
SAH 0225	SAH 0226	SAH 0227	SAH 0228	SAH 0229	SAH 0230	SAH 0231	SAH 0232
							
SAH 0233	SAH 0234	SAH 0235	SAH 0236	SAH 0237	SAH 0238	SAH 0239	SAH 0240



							
SAH 0321	SAH 0322	SAH 0323	SAH 0324	SAH 0325	SAH 0326	SAH 0327	SAH 0328
							
SAH 0329	SAH 0330	SAH 0331	SAH 0332	SAH 0333	SAH 0334	SAH 0335	SAH 0336
							
SAH 0337	SAH 0338	SAH 0339	SAH 0340	SAH 0341	SAH 0342	SAH 0343	SAH 0344
							
SAH 0345	SAH 0346	SAH 0347	SAH 0348	SAH 0349	SAH 0350	SAH 0351	SAH 0352
							
SAH 0353	SAH 0354	SAH 0355	SAH 0356	SAH 0357	SAH 0358	SAH 0359	SAH 0360
							
SAH 0361	SAH 0362	SAH 0363	SAH 0364	SAH 0365	SAH 0366	SAH 0367	SAH 0368
							
SAH 0369	SAH 0370	SAH 0371	SAH 0372	SAH 0373	SAH 0374	SAH 0375	SAH 0376
							
SAH 0377	SAH 0378	SAH 0379	SAH 0380	SAH 0381	SAH 0382	SAH 0383	SAH 0384
							
SAH 0385	SAH 0386	SAH 0387	SAH 0388	SAH 0389	SAH 0390	SAH 0391	SAH 0392
							
SAH 0393	SAH 0394	SAH 0395	SAH 0396	SAH 0397	SAH 0398	SAH 0399	SAH 0400





**linia  
intensywnych  
tonacji**

# tynki i farby elewacyjne

LINIA INTENSYWNYCH TONACJI





Linia Intensywnych Tonacji to nowa gama 80 intensywnych i niezwykle trwałych kolorów potrzebnych do stworzenia niepowtarzalnych kompozycji kolorystycznych.

Pozwala architektom, projektantom i inwestorom na kreatywne zastosowanie dowolnych kompozycji kolorystycznych także na dużych powierzchniach elewacji.

Ta wyjątkowa tonacja możliwa jest dzięki zastosowaniu kleju dyspersyjnego STOPTER K-100 lub farby silikonowej SALTA N.

Zestawienie systemowe podanych produktów pozwala na użycie kolorów o HBW\* < 20% i uzyskanie odporności na uderzenie o energii 120J. Stosowanie ciemnych kolorów na dużych powierzchniach, naraża je na odkształcenia termiczne mogące prowadzić do szybkiego zniszczenia elewacji. Dodatkowo zestaw czyni elewację odporną na ewentualne akty wandalizmu, które mogłyby doprowadzić do jej uszkodzenia.

\*HBW – (niem. *Hellbezugswert*) współczynnik odbicia światła



# tynki i farby elewacyjne

LINIA INTENSYWNYCH TONACJI



SAH 0401



SAH 0402



SAH 0403



SAH 0404



SAH 0405



SAH 0406



SAH 0407



SAH 0408



SAH 0409



SAH 0410



SAH 0411



SAH 0412



SAH 0413



SAH 0414



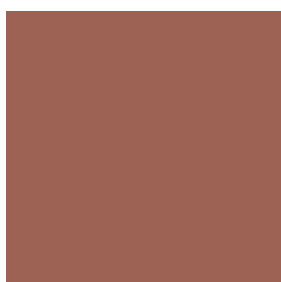
SAH 0415



SAH 0416



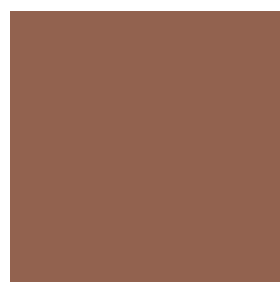
SAH 0417



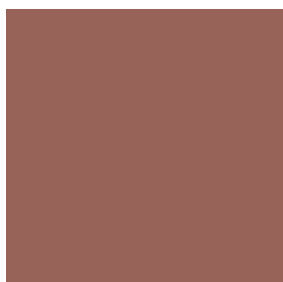
SAH 0418



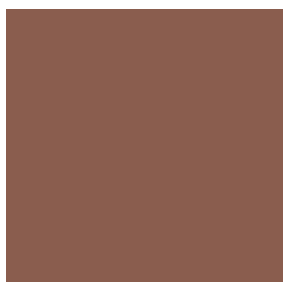
SAH 0419



SAH 0420



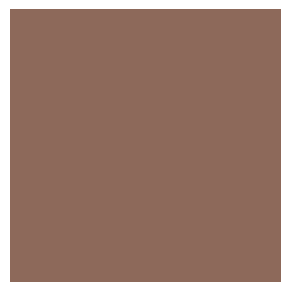
**SAH 0421**



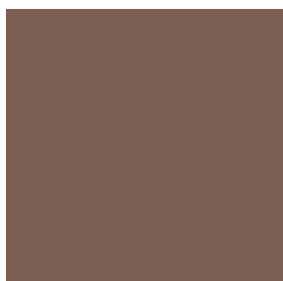
**SAH 0422**



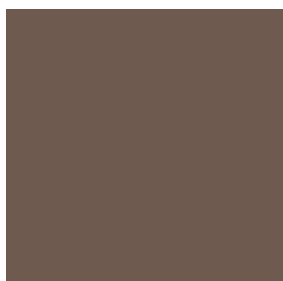
**SAH 0423**



**SAH 0424**



**SAH 0425**



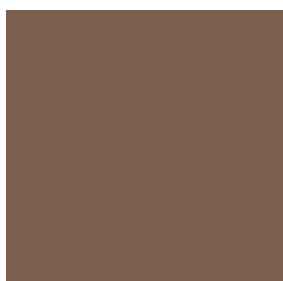
**SAH 0426**



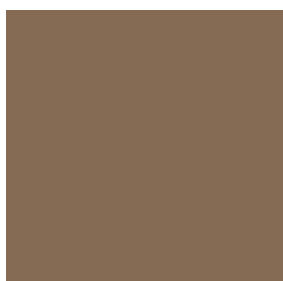
**SAH 0427**



**SAH 0428**



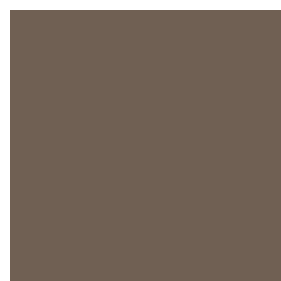
**SAH 0429**



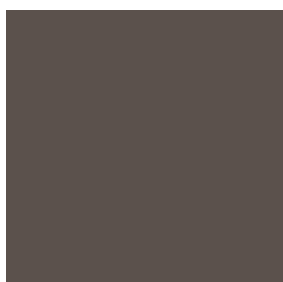
**SAH 0430**



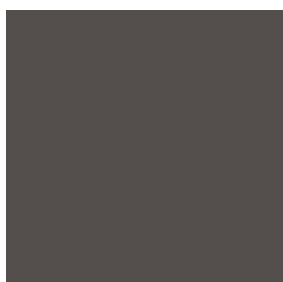
**SAH 0431**



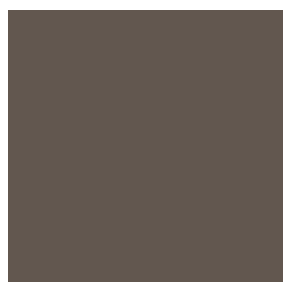
**SAH 0432**



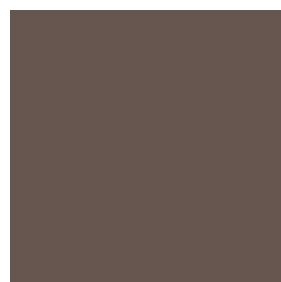
**SAH 0433**



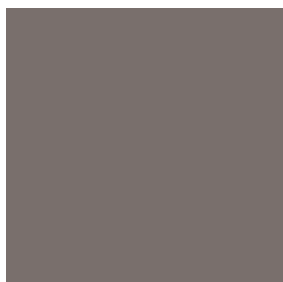
**SAH 0434**



**SAH 0435**



**SAH 0436**



**SAH 0437**



**SAH 0438**



**SAH 0439**



**SAH 0440**

Przedstawione kolory mają charakter poglądowy, mogą nieznacznie odbiegać od odbierci rzeczywistych.



SAH 0441



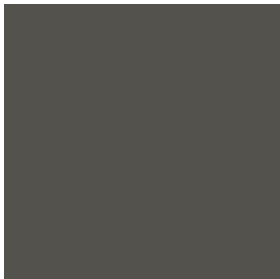
SAH 0442



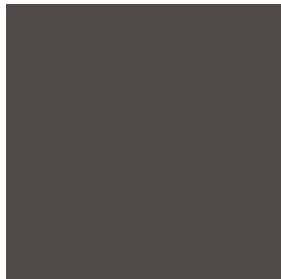
SAH 0443



SAH 0444



SAH 0445



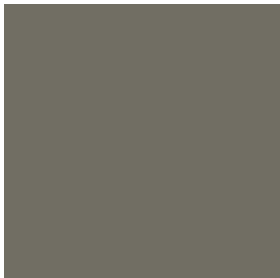
SAH 0446



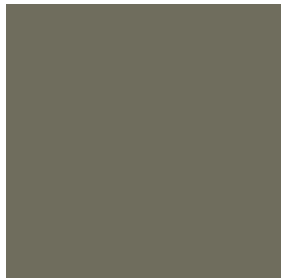
SAH 0447



SAH 0448



SAH 0449



SAH 0450



SAH 0451



SAH 0452



SAH 0453



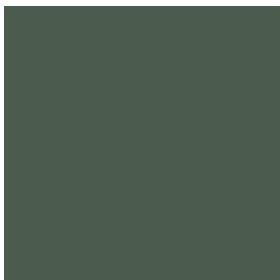
SAH 0454



SAH 0455



SAH 0456



SAH 0457



SAH 0458



SAH 0459



SAH 0460



SAH 0461



SAH 0462



SAH 0463



SAH 0464



SAH 0465



SAH 0466



SAH 0467



SAH 0468



SAH 0469



SAH 0470



SAH 0471



SAH 0472



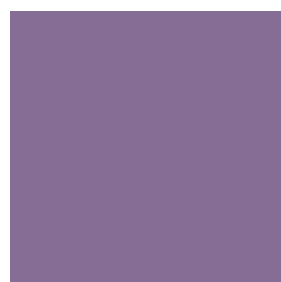
SAH 0473



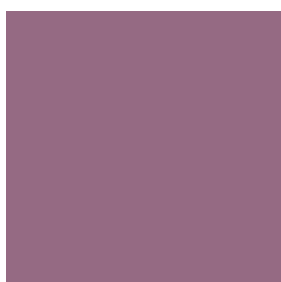
SAH 0474



SAH 0475



SAH 0476



SAH 0477



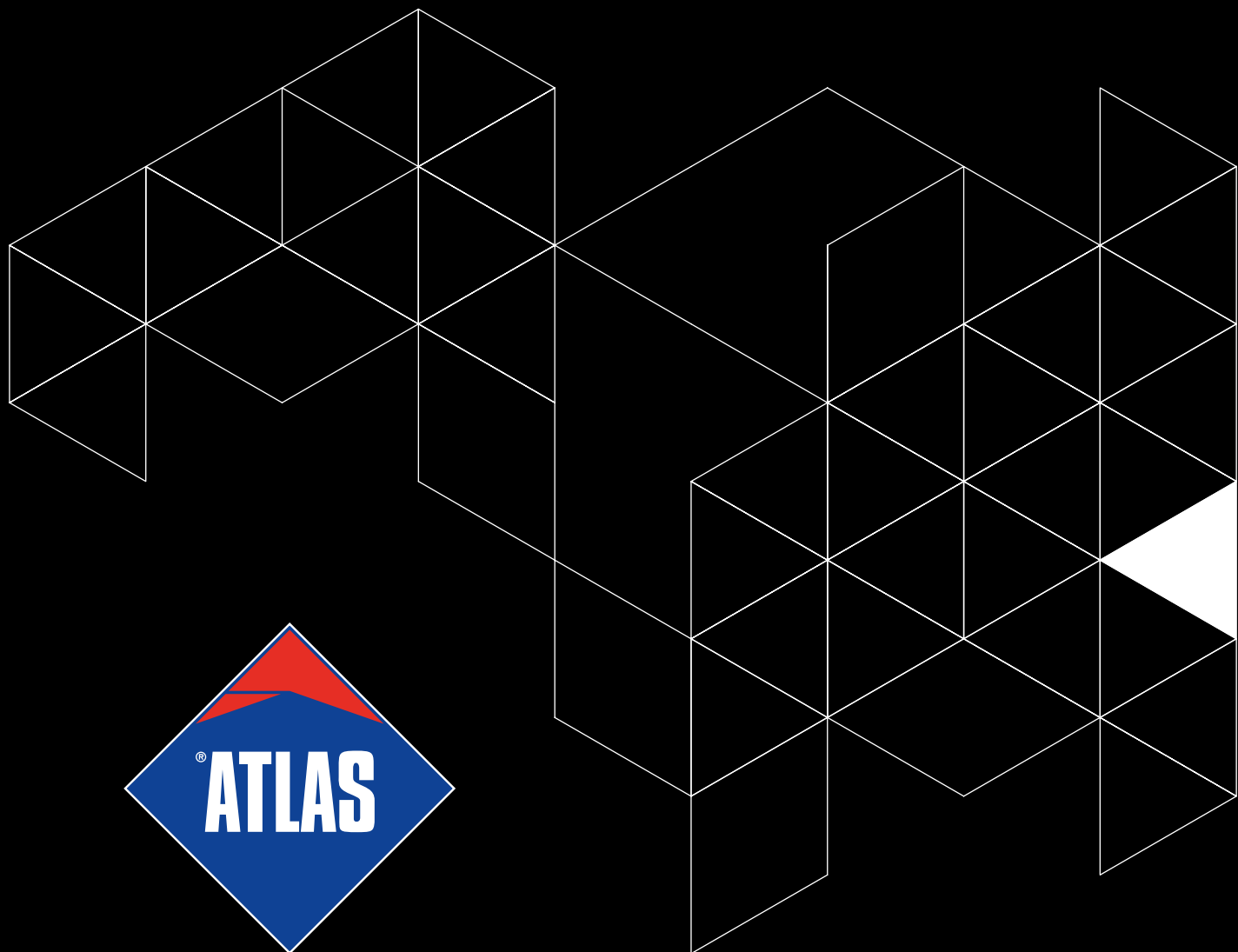
SAH 0478



SAH 0479



SAH 0480



# **systemy ociepleń**

ATLAS



## TRWAŁOŚĆ

HYDROFOBIZACJA

---

PODWYŻSZONA UDARNOŚĆ

---

EFEKT SAMOCZYSZCZENIA

---

BIOCYDY KAPSUŁOWANE

---

ODPORNOŚĆ NA UV

---

## DESIGN

INSPIRACJA

---

BOGACTWO STRUKTUR

---

WZORNICTWO

---

INTENSYWNE KOLORY

---

DOWOLNOŚĆ KOMPOZYCJI

---



## BEZPIECZEŃSTWO

SZYBKOŚĆ, WYGODA

---

WYSOKA WYDAJNOŚĆ

---

ŁATWA APLIKACJA

---

ZASTOSOWANIE W RÓŻNYCH  
WARUNKACH POGODOWYCH

---





GRUPA PRODUKTÓW DOSTĘPNA  
W RAMACH SYSTEMÓW ATLAS  
O WŁAŚCIWOŚCIACH OCHRONNYCH,  
ALE PRZEDE WSZYSTKIM  
SŁUŻĄCYCH DEKORACJI  
KAŻDEJ ELEWACJI



# narzędzia i wsparcie

ATLAS to lider wśród producentów wyrobów do ociepleń budynków. Jako jeden z nielicznych oferuje systemy dociepleń pozwalające na dowolne komponowanie układów materiałów, tj.: różnych klejów, podkładów, tynków i farb, w ramach jednego systemu objętego APROBATĄ TECHNICZNA ITB. Systemy ATLAS ETICS posiadają Deklarację Środowiskową III typu, która jest podstawą do uzyskania wysokiej punktacji w systemach wielokryteriowej oceny budynków (np. LEED, BREAM, itd.). Każdy z oferowanych wyrobów ociepleniowych w ramach Systemów ATLAS poddawany jest licznym testom zarówno wewnątrz firmy, jak i u wykonawców z firm zewnętrznych w najbardziej skrajnych warunkach, na jakie może zostać narażony produkt w naturalnym środowisku.

Nad rozwojem wyrobów ATLASA od projektu do montażu czuwają specjaliści i fachowcy: w laboratoriach badawczych, działach walidacji, jednostkach szkoleniowych oraz laboratoriach kontroli jakości ATLASA.

Nasi specjaliści, doradcy, przedstawiciele techniczni gotowi są nieść wsparcie i pomagać w rozwiązywaniu problemów budowlanych. Praktyczne informacje związane z użyciem produktów ATLASA znaleźć można również na przykład na stronie [www.atlas.com.pl](http://www.atlas.com.pl) gdzie udostępnione są przydatne narzędzia.

82 **aplikacje online**

83 **strona www**

# narzędzia i wsparcie

## APLIKACJE ONLINE



### Wzornik kolorów

ponad 1000 kolorów farb elewacyjnych

ponad 300 kolorów tynków mozaikowych

45 kolorów fug i silikonów

10 kolorów tynku imitującego drewno

#### APLIKACJA „WZORNIK KOLORÓW”

Daje możliwość doboru koloru tynków i farb elewacyjnych, tynków mozaikowych, tynków imitujących drewno oraz fug i spoin. Wzornik umożliwia zestawienie i porównanie wybranych kolorów. Określa także współczynnik światła rozproszonego, przydatny podczas wykonywania fasad budowli.



### Dom marzeń

systemowe rozwiązania konstrukcyjne

przekroje 3D

oblicz zużycie produktów

preferencje wykonania

#### APLIKACJA „DOM MARZEŃ”

Prezentuje tysiące gotowych i przejrzystych systemowych rozwiązań pomieszczeń i detali budowlanych na przykładzie projektu domu jednorodzinnego – od fundamentów aż po dach.

Dzięki tej aplikacji wiadomo, jak poprawnie wykonać poszczególne warstwy w pomieszczeniach oraz jakich materiałów należy użyć.

Zależnie od założeń można:

1. wybierać etap realizacji lub wskazać pomieszczenie
2. określić elementy budowy (np. podłoga w łazience),
3. dobrać materiały lub rozwiązania,
4. wskazać preferencje – krótki czas wykonania, korzystną cenę bądź też najlepsze parametry techniczne.

W efekcie powstaje rozwiązanie – konkretny przekrój 3D, uwzględniający wszystkie warstwy konstrukcji wraz z dedykowanymi produktami.



### Oblicz zużycie

lista zakupów

kosztorys

precyzyjne zużycie materiałów

suma punktów Programu Fachowiec

#### APLIKACJA „OBLICZ ZUŻYCIE”

Pomaga obliczyć zużycie poszczególnych produktów, materiałów koniecznych dla zastosowania wybranego rozwiązania lub systemu. Dzięki niej można oszacować koszt i zużycie materiałów.

Aplikacja jest połączona z „Domem Marzeń”.

# narzędzia i wsparcie

## STRONA WWW

Na stronie **www.atlas.com.pl** wyróżnione są dwa obszary:

**STREFA ARCHITEKTA** to miejsce, w którym projektanci mogą skorzystać z przygotowanego przez specjalistów ATLASA pakietu oprogramowania. Przeznaczone jest dla wszystkich, którzy zajmują się projektowaniem, obliczaniem oraz sporządzaniem kosztorysów prac z zakresu budownictwa. Strefa Architekta ułatwia pracę osobom wykorzystującym w swoich projektach rozwiązania technologiczne firmy ATLAS oraz poniższe rozwiązania.

**BIBLIOTEKA KOLORÓW ATLAS** – narzędzie pozwalające zaimportować kolory tynków oraz farb ATLAS. Narzędzie przeznaczone jest dla programów typu CAD.

**PROGRAM DO OBLICZEŃ CIEPLNO-WILGOTNOŚCIOWYCH PRZEGRÓD BUDOWLANYCH.** Pozwala obliczyć współczynnik przenikania ciepła oraz możliwość wystąpienia kondensacji pary wodnej.

**KNR (Katalog Nakładów Rzeczowych)** – zestawienie jednostkowych nakładów rzeczowych z zastosowaniem technologii Atlas. Niezbędne do stworzenia kosztorysu stanowiącego część dokumentacji inwestycyjnej.

**WIZUALIZER** – to aplikacja na urządzenia mobilne z systemem Android, umożliwiająca odbiór kolorystyki elewacji ze zrobionego lub wgranego zdjęcia.

**STREFA FACHOWCA** zawiera kompleksowe informacje niezbędne każdemu wykonawcy. Zawiera kompleksową ofertę produktową.

W tym miejscu znajdują się wszystkie numery „ATLASA fachowca” – magazynu tworzonego z myślą o fachowcach.

Dostępna jest tam również informacja o programie lojalnościowym i Strefa Certyfikacji, terminy szkoleń oraz adresy punktów Partnerskich i miejsc gdzie dostępne są mieszalniki tynków i farb marki ATLAS.



Strona internetowa **www.atlas.com.pl** udostępnia i oferuje do pobrania pełną bibliotekę kolorów oraz detale budowlane do programów Autocad i Archicad.

Wszystkie szczegółowe informacje można uzyskać od doradców technicznych. Lista doradców znajduje się na stronie **www.atlas.com.pl**

Infolinia produktowa: **800 168 083**  
czynna od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 16.00



